

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

6 ŒUVRES



Hellerau : Emile Jaques-Dalcroze avec Marie Adama van Scheltema et Suzanne Perrotet lors de la pose de la première pierre de la cité-jardin 1910



Emile Jaques-Dalcroze avec Marie Adama van Scheltema et Suzanne Perrotet lors de la pose de la première pierre de la cité-jardin 1910



Hellerau: institut pour l'enseignement de la musique et du rythme créé par Emile Jaques-Dalcroze. Un groupe d'élèves devant le "Festspielhaus" entre 1910 et 1914



Genève, démolition des fortifications de Rive milieu 19e s.; 1849; 1850



Hellerau: institut pour l'enseignement de la musique et du rythme créé par Emile Jaques-Dalcroze. Un groupe d'élèves devant le "Festspielhaus" entre 1910 et 1914



Hellerau, Charles-Edouard Jeanneret et d'autres personnes à l'institut pour l'enseignement de la musique et du rythme
Albert Jeanneret
avant mai 1911

Lien sur le site:

[https://bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork_property%3ADans un fonds&f%5B1%5D=figure%3A979&f%5B2%5D=figure%3A4309&f%5B3%5D=figure%3A38144&f%5B4%5D=figure%3A140139&f%5B5%5D=figure%3A140139](https://bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork_property%3ADans%20un%20fonds&f%5B1%5D=figure%3A979&f%5B2%5D=figure%3A4309&f%5B3%5D=figure%3A38144&f%5B4%5D=figure%3A140139&f%5B5%5D=figure%3A140139)