

# BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

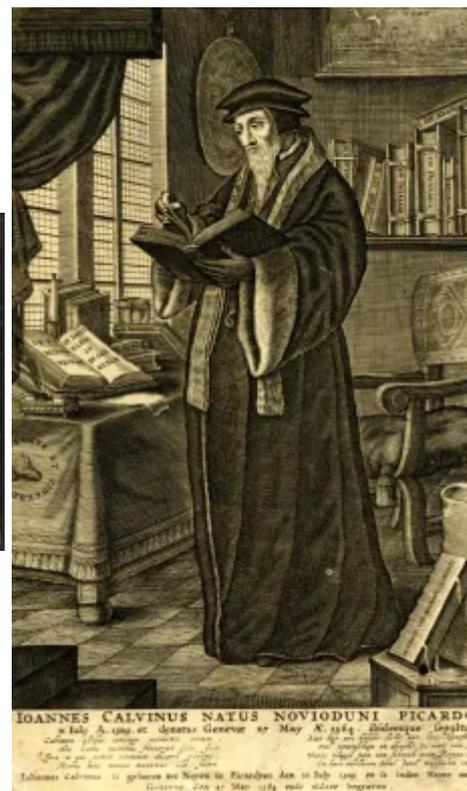
## Résultats de la recherche

Only 30 upon 107 are included in this document, All results are available online

**30/107 ŒUVRES**



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec Hilda et Charles Eynard en promenade à Beaulieu



Jean-Gabriel Eynard

Jean Calvin dans son cabinet de travail

entre 1852 et 1855  
N: 2013 001 dag 071

Jean Calvin dans son cabinet de travail

Jacob von Sandrart

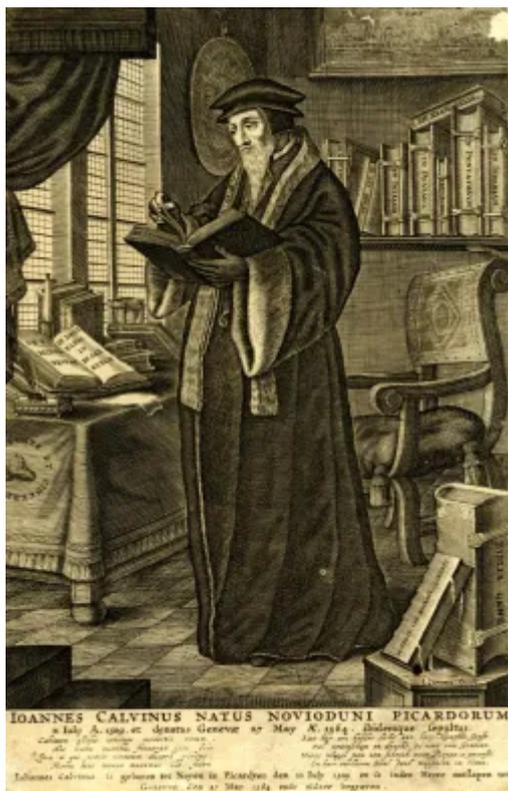
Johannes Tangena

limite 17e s. 18e s.

vers 1680-1690

N: Icon M Doum 052

N: Icon M Doum 051

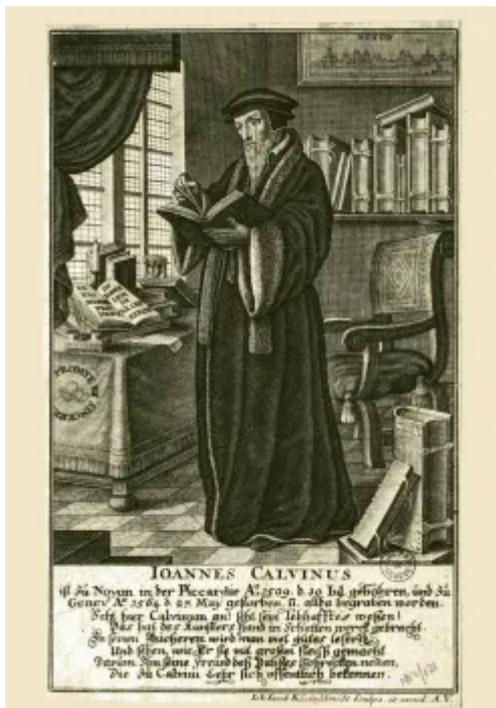


Jean Calvin dans son cabinet de travail

Johannes Tangena

vers 1680-1690

N: Icon M Doum O51 O1



Jean Calvin dans son cabinet de travail

Johann Jakob Kleinschmidt

milieu 18e s.

N: Icon P Doum O54



Dessin préparatoire pour le décor de l'ancien arsenal (1891-1892). 16e siècle: la Compagnie des pasteurs et l'Académie

Gustave Henri de Beaumont  
Atelier Boissonnas

3e quart 20e s.

N: FBB N13x18 Clients 62775 12



Genève, bâtiment électoral: exposition des projets  
du concours pour la création d'un monument de la  
Réformation aux Bastions

Atelier Boissonnas

10-1908

N: FBB NI8x24 Clients 88820 C I



Genève, monument de la Réformation: maquette  
du groupe central

1909-1910

N: Rec Est 0444 04-01-15-01



Genève, monument de la Réformation: maquette  
du groupe central

1909-1910

N: Rec Est 0444 04-01-15-03 c



Cliché de la toile "Première distribution des prix du collège (1559)"

Frank Edouard Lossier  
Jean Arlaud

1884

N: phot47p promo 03



Projet d'illustration pour l'ouvrage "Le siècle de la Réforme à Genève": on élargit et on consolide les remparts (avant-projet non retenu)

Edouard Elzingre

vers 1917

N: elz e ff 0381 1560



Jean-Gabriel et Anna Eynard en compagnie de Charles, Sophie et Hilda Eynard avec Ernest de Trobat à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

II-1852

N: 2013 001 dag 115



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec Charles Sophie et Hilda Eynard, Caroline et Ernest de Traz, Mme Dissentis et Louise Gilliard à Beaulieu

*Jean-Gabriel Eynard*

II-1852

N: 2013 001 dag 130



Sophie et Charles Eynard en compagnie des Bazin et des Berthout van Berchem à Beaulieu

*Jean-Gabriel Eynard*

entre 1842 et 1845

N: DE 064



Charles et Sophie Eynard avec leurs trois enfants, Gabriel, Féodor et Hilda à Beaulieu

*Jean-Gabriel Eynard*

30.08.1851

N: DE 037



Charles et Sophie Eynard avec leurs fils Gabriel et  
Féodor à Beaulieu

*Jean-Gabriel Eynard*  
*Charles Christoffle & Cie*

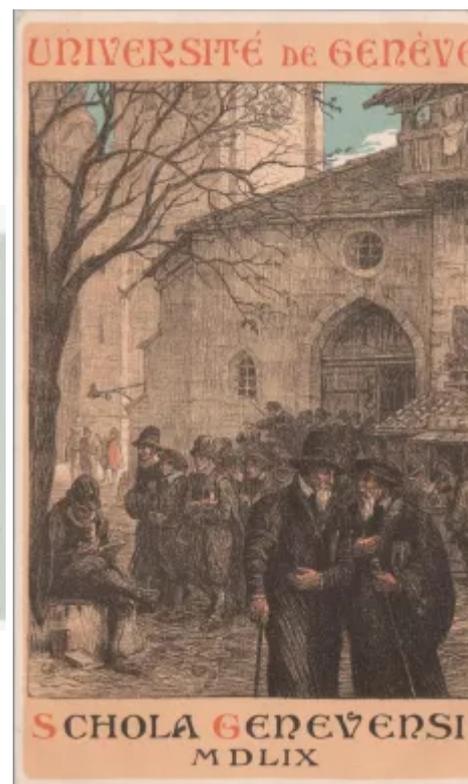
entre 1853 et 1855  
N: DE 036



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec leur famille et  
des amis à Beaulieu

*Jean-Gabriel Eynard*

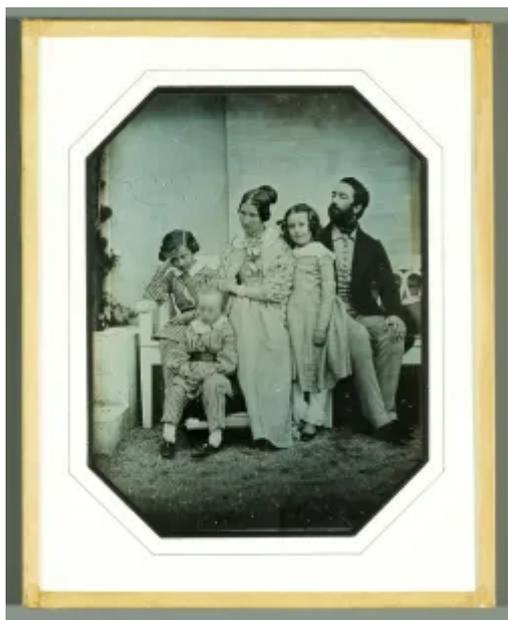
1850  
N: 2013 001 dag 005



Genève, place de la Taconnerie: pasteurs quittant  
l'Auditoire (carte pour le jubilé de l'Université)

*Henri van Muyden*  
*Maison Vouga et Cie*

1909  
N: jds 01 vgecite 2772



Charles et Sophie Eynard avec leurs trois enfants à Beaulieu

*Jean-Gabriel Eynard*

vers 1842

N: DE O42



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec leur gendre Charles Eynard et leur neveu Charles de Traz

*Jean-Gabriel Eynard*

O6.12.1849

N: 2013 001 dag 006

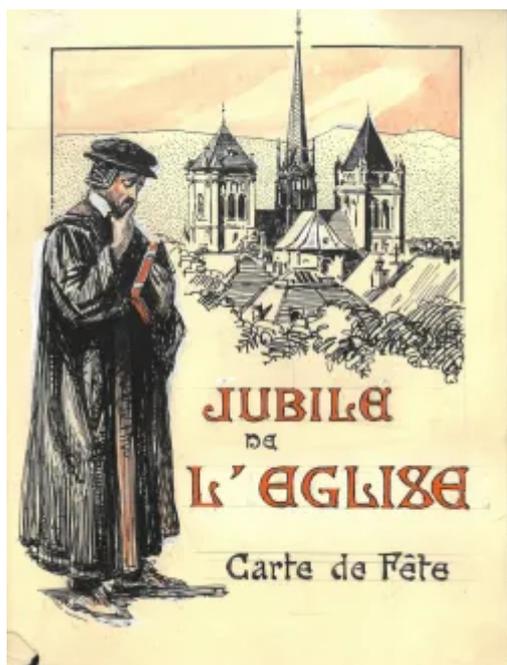


Genève, monument de la Réformation: second concours

*Maurice Reymond de Broutelles*

O6/O7.1909

N: rec est O444 O4 II O7c



Genève, monument de la Réformation: maquette  
du groupe central

1909-1910

N: Rec Est O444 O3-21-47-3

Genève, jubilé de l'Eglise: carte de fête

1er quart 20e s.

N: vg 5007

Lien sur le site: [https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=figure%3A984&f%5B1%5D=figure%3A30389&f%5B2%5D=lieu%3A042424&f%5B3%5D=lieu%3A042424&f%5B4%5D=lieu%3A042424&f%5B5%5D=lieu%3A042424&f%5B6%5D=lieu%3A042424&f%5B7%5D=lieu%3A042424&f%5B8%5D=lieu%3A042424&f%5B9%5D=lieu%3A042424&f%5BA%5D=lieu%3A042424&f%5BB%5D=lieu%3A042424&f%5BC%5D=lieu%3A042424&f%5BD%5D=lieu%3A042424&f%5BE%5D=lieu%3A042424&f%5BF%5D=lieu%3A042424](https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=figure%3A984&f%5B1%5D=figure%3A30389&f%5B2%5D=lieu%3A042424&f%5B3%5D=lieu%3A042424&f%5B4%5D=lieu%3A042424&f%5B5%5D=lieu%3A042424&f%5B6%5D=lieu%3A042424&f%5B7%5D=lieu%3A042424&f%5B8%5D=lieu%3A042424&f%5B9%5D=lieu%3A042424&f%5BA%5D=lieu%3A042424&f%5BB%5D=lieu%3A042424&f%5BC%5D=lieu%3A042424&f%5BD%5D=lieu%3A042424&f%5BE%5D=lieu%3A042424&f%5BF%5D=lieu%3A042424&f%5B0%5D=figure%3A984&f%5B1%5D=figure%3A30389&f%5B2%5D=lieu%3A042424&f%5B3%5D=lieu%3A042424&f%5B4%5D=lieu%3A042424&f%5B5%5D=lieu%3A042424&f%5B6%5D=lieu%3A042424&f%5B7%5D=lieu%3A042424&f%5B8%5D=lieu%3A042424&f%5B9%5D=lieu%3A042424&f%5BA%5D=lieu%3A042424&f%5BB%5D=lieu%3A042424&f%5BC%5D=lieu%3A042424&f%5BD%5D=lieu%3A042424&f%5BE%5D=lieu%3A042424&f%5BF%5D=lieu%3A042424)