

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

15 ŒUVRES



Hellerau: institut pour l'enseignement de la musique et du rythme créé par Emile Jaques-Dalcroze. Un groupe d'élèves devant le "Festspielhaus"

entre 1910 et 1914

N: *ijd b 2 04 p 19*



Hellerau, Emile Jaques-Dalcroze avec Marie Adama van Scheltema et Suzanne Perrottet lors de la pose de la première pierre de la cité-jardin

1910

N: *ijd b 11 p 003 b*



Émile Jaques-Dalcroze avec Marie Adama van Scheltema et Suzanne Perrottet lors de la pose de la première pierre de la cité-jardin

1910

N: *ijd b 11 p 003 a*



Genève, avenue de la Jonction: usine Gardy
(commission ouvrière)

O5-1956

N: gar IO3 O4 O1 p



Genève, avenue de la Jonction: usine Gardy
(commission ouvrière)

O5-1956

N: gar IO3 O1 O1 bis p



Genève, avenue de la Jonction: usine Gardy
(commission ouvrière)

O5-1956

N: gar IO3 O4 O2 p



Genève, avenue de la Jonction: usine Gardy
(commission ouvrière)

O5-1956

N: gar IO3 O2 O2 p



Genève, avenue de la Jonction: usine Gardy
(commission ouvrière)

O5-1956

N: gar IO3 O6 p



Genève, avenue de la Jonction: usine Gardy
(commission ouvrière)

5-1956

N: gar IO3 O5 p



Genève, avenue de la Jonction: usine Gardy
(commission ouvrière)

O5-1956

N: gar IO3 O3 O2 p



Genève, avenue de la Jonction: usine Gardy
(commission ouvrière)

O5-1956

N: gar IO3 O2 OI p



Genève, avenue de la Jonction: usine Gardy
(commission ouvrière)

O5-1956

N: gar IO3 OI O2 p

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=figure%3A979&f%5B1%5D=figure%3A4309&f%5B2%5D=figure%3A24099&f%5B3%5D=figure%3A24099&f%5B4%5D=figure%3A24099&f%5B5%5D=figure%3A24099&f%5B6%5D=figure%3A24099&f%5B7%5D=figure%3A24099&f%5B8%5D=figure%3A24099&f%5B9%5D=figure%3A24099>