

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

17 ŒUVRES



Hellerau: institut pour l'enseignement de la musique et du rythme créé par Emile Jaques-Dalcroze. Un groupe d'élèves devant le "Festspielhaus"

entre 1910 et 1914

N: ijd b 2 O4 p 44a 3



Hellerau: institut pour l'enseignement de la musique et du rythme créé par Emile Jaques-Dalcroze. Un groupe d'élèves devant le "Festspielhaus"

entre 1910 et 1914

N: ijd b 2 O4 p 19



Genève, démolition des fortifications de Rive
milieu 19e s.; 1849; 1850
N: VG 2156



Russin, château: ancienne résidence de James Fazy

Briquet & Fils

après 1905

N: jds Ol rsn 002



Genève, Rive: démolition des fortifications

milieu 19e s.; après 1849

N: vg 0762



Genève, promenade de Saint-Jean: inauguration
du monument à James Fazy

Pierre-Amédée Champod

23.10.1882

N: Icon P 1973-28



Genève, Rive: démolition des fortifications en 1850

Marc Louis Benjamin Vautier

vers 1860

N: 45P 1850 OI w



Genève, promenade de Saint-Jean: buste de James Fazy

Hugues Bovy

Emile Dominique Fasanino

1er quart 20e s.

N: Icon P 1934-99



Genève, congrès de la paix: James Fazy reçoit les délégués à la gare

Coste & Cie

Meylan

Godefroy Durand

08.09.1867

N: 45P 1867 OI



Genève, Rive: démolition des fortifications en 1850

Marc Louis Benjamin Vautier

vers 1860

N: 45P 1850 OI



Genève, promenade de Saint-Jean: statue de James Fazy

Claude Camuzat

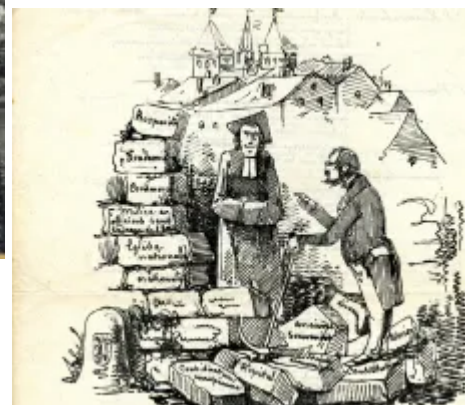
Hugues Bovy

Emile Dominique Fasanino

Atelier Boissonnas

après 1882

N: FBB P GE 06-07 06



"L'homme à la pioche", chanson

vers 1849

N: Icon M Fazy Chanson OI



Genève, démolition des fortifications de Rive

François Métral

après 1849

N: vg O2/5

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=figure%3A979&f%5B1%5D=figure%3A42179&f%5B2%5D=lieu%3A1052424&f%5B3%5D=types%3A1052424>