

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

16 ŒUVRES



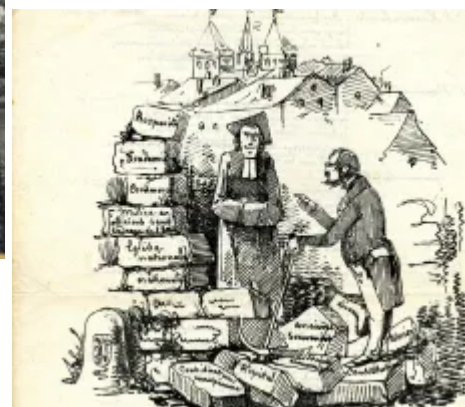
Genève, démolition des fortifications de Rive
milieu 19e s.; 1849; 1850
N: VG 2/56



Genève, promenade de Saint-Jean: statue de
James Fazy

Claude Camuzat
Hugues Bovy
Emile Dominique Fasanino
Atelier Boissonnas

après 1882
N: FBB P GE 06-07 06



"L'homme à la pioche", chanson
vers 1849
N: Icon M Fazy Chanson OI



Genève, démolition des fortifications de Rive

François Métral

après 1849

N: vg 0215



Genève, carte souvenir de la vogue du faubourg Saint-Gervais

Philippe Serex

Bonnard

19 au 21.06.1897

N: 47p 1897 01



Genève, Rive: démolition des fortifications
milieu 19e s.; après 1849

N: vg 0762



Genève, promenade de Saint-Jean: buste de James Fazy

Hugues Bovy

Emile Dominique Fasanino

1er quart 20e s.

N: Icon P 1934-99



Genève, congrès de la paix: James Fazy reçoit les délégués à la gare

Coste & Cie

Meylan

Godefroy Durand

08.09.1867

N: 45P 1867 OI



Genève, promenade de Saint-Jean: buste de James Fazy

Hugues Bovy

Emile Dominique Fasanino

vers 1900

N: Icon P 1980-86



Hellerau: institut pour l'enseignement de la musique et du rythme créé par Emile Jaques-Dalcroze. Un groupe d'élèves devant le "Festspielhaus"

entre 1910 et 1914

N: ijd b 2 O4 p 19



Genève, promenade de Saint-Jean: inauguration du monument à James Fazy

Pierre-Amédée Champod

23.10.1882

N: Icon P 1973-28



Genève, la démolition des remparts de Rive en 1855

François Métral

1885

N: eyn p O63

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=figure%3A979&f%5B1%5D=figure%3A40139&f%5B2%5D=figure%3A40139&f%5B3%5D=figure%3A40139&f%5B4%5D=figure%3A40139&f%5B5%5D=figure%3A40139&f%5B6%5D=figure%3A40139&f%5B7%5D=figure%3A40139&f%5B8%5D=figure%3A40139&f%5B9%5D=figure%3A40139>