

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

Only 30 upon 47 are included in this document, All results are available online

30/47 ŒUVRES



Genève, démolition des fortifications de Rive
milieu 19e s.; 1849; 1850
N: VG 2/56



Genève, promenade de Saint-Jean: statue de
James Fazy

Claude Camuzat
Hugues Bovy
Emile Dominique Fasanino
Atelier Boissonnas

après 1882
N: FBB P GE O6-O7 O6



"L'homme à la pioche", chanson
vers 1849
N: Icon M Fazy Chanson OI



Caricature de James Fazy en bénitier de l'église
Notre-Dame ("projet de bénitier pour Notre-Dame
de Genève approuvé par la cure")

Jean Chomel

vers 1860

N: rec est 0017 034



Genève, démolition des fortifications de Rive

François Métral

après 1849

N: vg 0215



Genève, carte souvenir de la vogue du faubourg
Saint-Gervais

Philippe Serex

Bonnard

19 au 21.06.1897

N: 47p 1897 01



Genève, Rive: démolition des fortifications
milieu 19e s.; après 1849
N: vg O762



Hellerau: institut pour l'enseignement de la
musique et du rythme créé par Emile Jaques-
Dalcroze. Un groupe d'élèves devant le
"Festspielhaus"
entre 1910 et 1914
N: ijd b 2 O4 p 44a 3



Genève, promenade de Saint-Jean: buste de Jam
Fazy

Hugues Bovy
Emile Dominique Fasanino

1er quart 20e s.
N: Icon P 1934-99



Genève, promenade de Saint-Jean: buste de James
Fazy

Hugues Bovy

Emile Dominique Fasanino

vers 1900

N: Icon P 1980-86



Genève, Rive: démolition des fortifications en 1850

Marc Louis Benjamin Vautier

vers 1860

N: 45P 1850 OI



Hellerau: institut pour l'enseignement de la
musique et du rythme créé par Emile Jaques-
Dalcroze. Un groupe d'élèves devant le
"Festspielhaus"

entre 1910 et 1914

N: ijd b 2 O4 p 19



Genève, la démolition des remparts de Rive en 1850

François Métral

1885

N: eyn p O63



Genève, Rive: démolition des fortifications en 1850

Marc Louis Benjamin Vautier

vers 1860

N: 45P 1850 OI w



Grand-Saconnex, élèves d'Emile Jaques-Dalcroze pratiquant des exercices de gymnastique rythmique en plein air

Fred Boissonnas

1909

N: ijd a 2 1909 3 p O20



Les Delessert en compagnie d'autres personnes

Jean-Gabriel Eynard

1848

N: rm 003



Grand-Saconnex, élèves d'Emile Jaques-Dalcroze
pratiquant des exercices de gymnastique
rythmique en plein air

Fred Boissonnas

1909

N: ijd a 2 1909 3 p 008a



Grand-Saconnex, élèves d'Emile Jaques-Dalcroze
pratiquant des exercices de gymnastique
rythmique en plein air

Fred Boissonnas

1909

N: ijd a 2 1909 3 p 008d



Jean-Gabriel Eynard avec les Delessert à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

19.09.1850

N: koll lot 1607 a185 20180628



Genève, élèves d'Emile Jaques-Dalcroze pratiquant des exercices de gymnastique rythmique en plein air

Fred Boissonnas

1909

N: ijd a 2 1909 3 p 017c



Grand-Saconnex, élèves d'Emile Jaques-Dalcroze pratiquant des exercices de gymnastique rythmique en plein air

Fred Boissonnas

1909

N: ijd a 2 1909 3 p 011b



Grand-Saconnex, élèves d'Emile Jaques-Dalcroze
pratiquant des exercices de gymnastique
rythmique en plein air

Fred Boissonnas

1909

N: ijd a 2 1909 3 p 012b



Grand-Saconnex, élèves d'Emile Jaques-Dalcroze
pratiquant des exercices de gymnastique
rythmique en plein air

Fred Boissonnas

1909

N: ijd a 2 1909 3 p 019b

Lien sur le site: [https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=figure%3A979&f%5B1%5D=figure%3A40139&f%5B2%5D=figure%3A40139&f%5B3%5D=figure%3A40139&f%5B4%5D=figure%3A40139&f%5B5%5D=figure%3A40139&f%5B6%5D=figure%3A40139&f%5B7%5D=figure%3A40139&f%5B8%5D=figure%3A40139&f%5B9%5D=figure%3A40139&f%5BA%5D=figure%3A40139&f%5BB%5D=figure%3A40139&f%5BC%5D=figure%3A40139&f%5BD%5D=figure%3A40139&f%5BE%5D=figure%3A40139&f%5BF%5D=figure%3A40139](https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=figure%3A979&f%5B1%5D=figure%3A40139&f%5B2%5D=figure%3A40139&f%5B3%5D=figure%3A40139&f%5B4%5D=figure%3A40139&f%5B5%5D=figure%3A40139&f%5B6%5D=figure%3A40139&f%5B7%5D=figure%3A40139&f%5B8%5D=figure%3A40139&f%5B9%5D=figure%3A40139&f%5BA%5D=figure%3A40139&f%5BB%5D=figure%3A40139&f%5BC%5D=figure%3A40139&f%5BD%5D=figure%3A40139&f%5BE%5D=figure%3A40139&f%5BF%5D=figure%3A40139&f%5B0%5D=figure%3A40139&f%5B1%5D=figure%3A40139&f%5B2%5D=figure%3A40139&f%5B3%5D=figure%3A40139&f%5B4%5D=figure%3A40139&f%5B5%5D=figure%3A40139&f%5B6%5D=figure%3A40139&f%5B7%5D=figure%3A40139&f%5B8%5D=figure%3A40139&f%5B9%5D=figure%3A40139&f%5BA%5D=figure%3A40139&f%5BB%5D=figure%3A40139&f%5BC%5D=figure%3A40139&f%5BD%5D=figure%3A40139&f%5BE%5D=figure%3A40139&f%5BF%5D=figure%3A40139)