

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

15 ŒUVRES



Hellerau: institut pour l'enseignement de la musique et du rythme créé par Emile Jaques-Dalcroze. Un groupe d'élèves devant le "Festspielhaus"

entre 1910 et 1914

N: ijd b 2 O4 p 44a 3



Hellerau: institut pour l'enseignement de la musique et du rythme créé par Emile Jaques-Dalcroze. Un groupe d'élèves devant le "Festspielhaus"

entre 1910 et 1914

N: ijd b 2 O4 p 19



Constantin Tischendorf

August Brasch

vers 1868

N: rec est O168 I5 2



Hellerau, Emile Jaques-Dalcroze et Wolf Dohrn
entre 1911 et 1914

N: ijd f jaq 3 p 007



Cérémonie symbolique marquant le début du
chantier de la cité-jardin à Hellerau

1910

N: ijd b 11 p 001 a



Hellerau, Emile Jaques-Dalcroze avec Marie
Adama van Scheltema et Suzanne Perrottet lors de
la pose de la première pierre de la cité-jardin

1910

N: ijd b 11 p 003 b



Cérémonie symbolique marquant le début du
chantier de la cité-jardin à Hellerau

1910

N: ijd b 11 p 002 a



Cérémonie symbolique marquant le début du
chantier de la cité-jardin à Hellerau

1910

N: ijd b 11 p 002 b



Hellerau. Heinrich Tessenow, Wolf Dohrn,
Alexandre Salzmann et Harald Dohrn sur les
marches de l'Institut de Rythmique.

entre 1910 et 1914

N: ijd b 2 04 p 26



Hellerau, Emile Jaques-Dalcroze et Wolf Dohn
entre 1910 et 1914
N: ijd b 2 O2 p OI



Hellerau. Heinrich Tessenow, Wolf Dohrn,
Alexandre Salzmann et Harald Dohrn sur les
marches de l'Institut de Rythmique
entre 1910 et 1914
N: ijd b 2 04 p 22



Cérémonie symbolique marquant le début du
chantier de la cité-jardin à Hellerau

1910

N: ijd b l l p OOI b

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=figure%3A979&f%5B1%5D=figure%3A38144&f%5B2%5D=figure%3A40139&f%5B3%5D=figure%3A40139&f%5B4%5D=figure%3A40139&f%5B5%5D=figure%3A40139&f%5B6%5D=figure%3A40139&f%5B7%5D=figure%3A40139&f%5B8%5D=figure%3A40139&f%5B9%5D=figure%3A40139>