

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

Only 30 upon 89 are included in this document, All results are available online

30/89 ŒUVRES



Genève, démolition des fortifications de Rive
milieu 19e s.; 1849; 1850
N: VG 2156



Hellerau: institut pour l'enseignement de la
musique et du rythme créé par Emile Jaques-
Dalcroze. Un groupe d'élèves devant le
"Festspielhaus"
entre 1910 et 1914
N: ijd b 2 04 p 44a 3



Hellerau: institut pour l'enseignement de la
musique et du rythme créé par Emile Jaques-
Dalcroze. Un groupe d'élèves devant le
"Festspielhaus"
entre 1910 et 1914
N: ijd b 2 04 p 19



Album de voyage en Grèce de Fred Boissonnas:
Athènes, Corfou, Zemenon

Fred Boissonnas

entre le 13.04 et le 06.06.1903

N: bge y630 01



Genève, rue Centrale: réclame pour l'atelier
Boissonnas et le magasin de fourniture pour la
photographie

1902

N: Icon M 1916-387



Genève, promenade de Saint-Jean: statue de
James Fazy

Claude Camuzat

Hugues Bovy

Emile Dominique Fasanino

Atelier Boissonnas

après 1882

N: FBB P GE 06-07 06



Voyage en Egypte (la pyramide de Khéops) et
escale en Grèce (cap Sounion)

Fred Boissonnas

1907

N: Y631 O9 37



Grand-Saconnex, le Pommier: les Mayens (portrait
de groupe)

Fred Boissonnas

entre 1901 et 1902

N: y631 O5 47



"L'homme à la pioche", chanson
vers 1849

N: Icon M Fazy Chanson OI



Genève, quai de la Poste: atelier Boissonnas

Henri Antoine Boissonnas

1875

N: FBB P PH m O6-O2 O6



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les Delessert,
Caroline Hottinguer, Joseph Pelet de la Lozère et
d'autres personnes dans un lieu non identifié

Jean-Gabriel Eynard

1844

N: rm O15



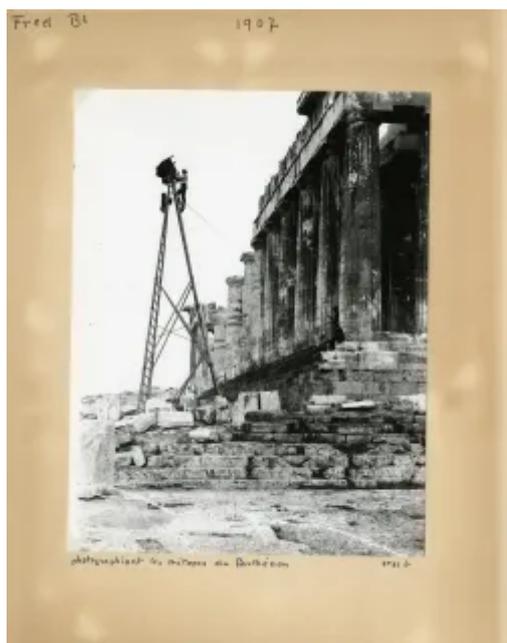
Circé, Boissonnas au sommet

Victor Bérard

Fred Boissonnas

1912

N: FVB NO9x12 IO79



Frédéric Boissonnas photographiant le Parthénon

Fred Boissonnas

1907

N: FBB P F 07 1907 05

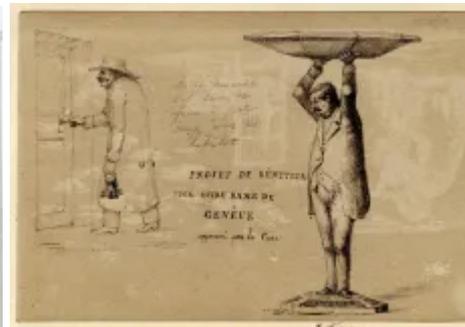


Les Delessert en compagnie d'autres personnes

Jean-Gabriel Eynard

1848

N: rm 003

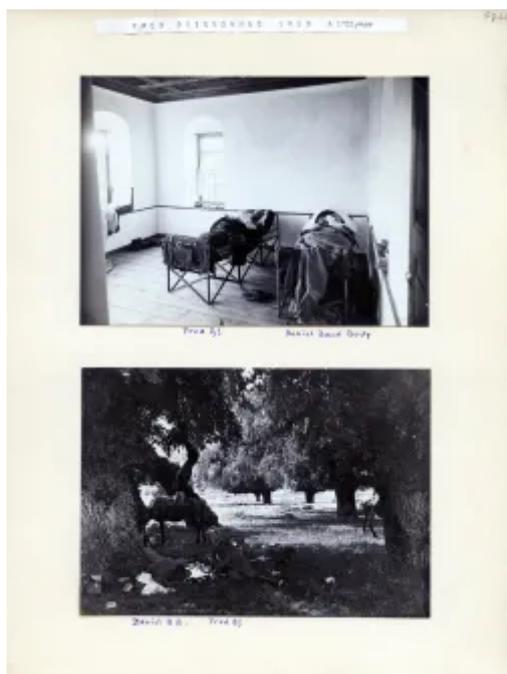


Caricature de James Fazy en bénétier de l'église Notre-Dame ("projet de bénétier pour Notre-Dame de Genève approuvé par la cure")

Jean Chomet

vers 1860

N: rec est 0017 034



Grèce, vues prises près du Mont-Olympe lors du voyage de Frédéric Boissonnas et Daniel Baud-Bovy

Atelier Boissonnas

1913

N: FBB P F O7bis 1913-O2



Genève, démolition des fortifications de Rive

François Métral

après 1849

N: vg O215



Grand-Saconnex, élèves d'Emile Jaques-Dalcroze pratiquant des exercices de gymnastique rythmique en plein air

Fred Boissonnas

1909

N: ijd a 2 1909 3 p 008d

Albums de voyage en Grèce de Fred Boissonnas
voyage en Grèce de Fred Boissonnas:
Athènes,
Corfou,
Zemenon bge y630 01



entre le 13.04 et le
 06.06.1903

Genève, carte souvenir de la vogue du faubourg
 Saint-Gervais

*Philippe Serex
 Bonnard*

19 au 21.06.1897
 N: 47p 1897 01

Excursion à Vevey, mariage au Grand-Saconnex et
 fête de mariage à Mornex de Fred et Augusta
 Boissonnas

Fred Boissonnas

1889 et 1890
 N: y631 01 09



Fred Boissonnas et le photographe Hermann
Brandseph

Fred Boissonnas

1897

N: Y631 O3 26



Frédéric Boissonnas et son frère Edmond jouant au
billard

Atelier Boissonnas

1876

N: FBB P F O7 1873-1877 O5 1

Lien sur le site: [https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=figure%3A979&f%5B1%5D=figure%3A31099&f%5B2%5D=figure%3A063240139&f%5B3%5D=figure%3A063240139&f%5B4%5D=figure%3A063240139&f%5B5%5D=figure%3A063240139&f%5B6%5D=figure%3A063240139&f%5B7%5D=figure%3A063240139&f%5B8%5D=figure%3A063240139&f%5B9%5D=figure%3A063240139&f%5BA%5D=figure%3A063240139&f%5BB%5D=figure%3A063240139&f%5BC%5D=figure%3A063240139&f%5BD%5D=figure%3A063240139&f%5BE%5D=figure%3A063240139&f%5BF%5D=figure%3A063240139](https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=figure%3A979&f%5B1%5D=figure%3A31099&f%5B2%5D=figure%3A063240139&f%5B3%5D=figure%3A063240139&f%5B4%5D=figure%3A063240139&f%5B5%5D=figure%3A063240139&f%5B6%5D=figure%3A063240139&f%5B7%5D=figure%3A063240139&f%5B8%5D=figure%3A063240139&f%5B9%5D=figure%3A063240139&f%5BA%5D=figure%3A063240139&f%5BB%5D=figure%3A063240139&f%5BC%5D=figure%3A063240139&f%5BD%5D=figure%3A063240139&f%5BE%5D=figure%3A063240139&f%5BF%5D=figure%3A063240139&f%5B0%5D=figure%3A063240139&f%5B1%5D=figure%3A063240139&f%5B2%5D=figure%3A063240139&f%5B3%5D=figure%3A063240139&f%5B4%5D=figure%3A063240139&f%5B5%5D=figure%3A063240139&f%5B6%5D=figure%3A063240139&f%5B7%5D=figure%3A063240139&f%5B8%5D=figure%3A063240139&f%5B9%5D=figure%3A063240139&f%5BA%5D=figure%3A063240139&f%5BB%5D=figure%3A063240139&f%5BC%5D=figure%3A063240139&f%5BD%5D=figure%3A063240139&f%5BE%5D=figure%3A063240139&f%5BF%5D=figure%3A063240139)