

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

Only 30 upon 40 are included in this document, All results are available online

30/40 ŒUVRES



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec Alphée et Marie de Regny, André et Charles de Traz à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

entre 1840 et 1843

N: fao 38275



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec des parents et amis à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

II.O7.1850

N: DE O68



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les de Regny, le de Traz, Amélie de Budé et d'autres personnes devant le porche de Grand Fleur d'Eau (J. Paul Getty Museum, Los Angeles)

Jean-Gabriel Eynard

vers 1852

N: 84.XT.255.65



Reproduction d'un daguerréotype représentant
Jean-Gabriel et Anna Eynard, les de Regny et
d'autres personnes avec une voiture hippomobile à
Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

20e siècle

N: rolle Ol doc



Les Delessert en compagnie d'autres personnes

Jean-Gabriel Eynard

1848

N: rm 003



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les de Traz et
de Budé à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

09-1850

N: Im 79852



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec leur gendre
Charles Eynard et leur neveu Charles de Traz

Jean-Gabriel Eynard

O6.12.1849

N: 2013 001 dag 006



Jean-Gabriel et Anna Eynard en compagnie
d'Amélie de Budé, des de Regny et des de Traz avec
une voiture hippomobile à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

entre 1848 et 1851

N: P/1973/224



Reproduction d'un daguerréotype représentant
Jean-Gabriel Eynard avec les de Traz, Léon
Descharmes et les de Regny à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

Michel Auer

vers 1970

N: non localise O6 doc (neg ma 59)



Les Eynard en compagnie d'Henri de Budé, de Marie de Regny avec ses enfants et de Charles de Traz avec son fils à Beaulieu (J. Paul Getty Museum, Los Angeles)

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1855

N: 84.XT.255.36



Jean-Gabriel et Anna Eynard en compagnie de Charles, Sophie et Hilda Eynard ainsi que les de Traz à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

1849

N: ng 315



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les de Regny, le de Traz et Henri de Budé à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1855

N: 2013 001 dag 106



Jean-Gabriel Eynard avec Arthur Berthout van Berchem et son fils William, Charles de Traz et Auguste Turrettini à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1855

N: 2013 001 dag 118



Jean-Gabriel Eynard avec les Delessert à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

19.09.1850

N: koll lot 1607 a185 20180628



Reproduction d'un daguerréotype représentant Eynard avec sa famille et des amis devant une toile peinte à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

4e quart 19e s.

N: hdm mg 1367



Jean-Gabriel et Anna Eynard en compagnie de leur famille, des de Regny, de Traz et d'autres personnes à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

vers 1850

N: ng 300



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les de Regny, les de Budé et les de Traz devant une toile peinte à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

vers 1846

N: gum 081



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les de Traz, les de Budé et les Horngacher à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1855

N: 2013 001 dag 116



Jean-Gabriel Eynard avec les de Regny, les de Traz
et deux domestiques à Fleuri

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1853

N: 2013 001 dag 104



Jean-Gabriel Eynard avec les de Traz et les de
Regny devant la dépendance de Grand Fleur d'Eau
(J. Paul Getty Museum, Los Angeles)

Jean-Gabriel Eynard

12-1852

N: 84.XT.255.80



Jean-Gabriel, Anna, Charles et Sophie Eynard avec
les Bouthillier de Beaumont, les de Traz et d'autres
personnes à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

26.09.1851

N: P/1973/257



Jean-Gabriel Eynard avec Emma de Watteville,
Paul et Armand Delessert, Charles et Caroline de
Traz et Amélie de Budé à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1855

N: 2013 OOI dag 117



Les Delessert en compagnie d'autres personnes

Jean-Gabriel Eynard

1848

N: rm Ol2

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=figure%3A33124&f%5B1%5D=figure%3A38709&f%5B2%5D=figure%3A33124&f%5B3%5D=figure%3A33124&f%5B4%5D=figure%3A33124&f%5B5%5D=figure%3A33124&f%5B6%5D=figure%3A33124&f%5B7%5D=figure%3A33124&f%5B8%5D=figure%3A33124&f%5B9%5D=figure%3A33124&f%5BA%5D=figure%3A33124&f%5BB%5D=figure%3A33124&f%5BC%5D=figure%3A33124&f%5BD%5D=figure%3A33124&f%5BE%5D=figure%3A33124&f%5BF%5D=figure%3A33124&f%5B0%5D=figure%3A33124&f%5B1%5D=figure%3A33124&f%5B2%5D=figure%3A33124&f%5B3%5D=figure%3A33124&f%5B4%5D=figure%3A33124&f%5B5%5D=figure%3A33124&f%5B6%5D=figure%3A33124&f%5B7%5D=figure%3A33124&f%5B8%5D=figure%3A33124&f%5B9%5D=figure%3A33124&f%5BA%5D=figure%3A33124&f%5BB%5D=figure%3A33124&f%5BC%5D=figure%3A33124&f%5BD%5D=figure%3A33124&f%5BE%5D=figure%3A33124&f%5BF%5D=figure%3A33124>