

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

Only 30 upon 116 are included in this document, All results are available online

30/116 ŒUVRES



Jean-Gabriel et Anna Eynard en compagnie des de Regny, de Traz et de Budé avec une voiture hippomobile à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

avant 1850

N: nc 02



Jean-Gabriel Eynard avec les de Regny, de Budé, Caroline de Traz et une domestique devant une toile peinte à Beaulieu (J. Paul Getty Museum, Los Angeles)

Jean-Gabriel Eynard

vers 1844

N: 84.XT.255.69



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec Charles, Sophie, Gabriel et Hilda Eynard, Aloys Diodati, les Meuricoffre et d'autres amis à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1855

N: 2013 001 dag 127



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les de Traz et les Bouthillier de Beaumont devant la volière de Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1855

N: 2013 001 dag 068



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les de Traz et Henry Dunant à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

1850

N: DESN II



La façade pignon de la remise, écurie et pigeonnier de Beaulieu avec un rucher adossé et une personne non identifiée (J. Paul Getty Museum, Los Angeles)

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1855

N: 84.XT.255.70



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec des parents et amis devant la façade principale de Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

28.09.1850

N: elysee 005948



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec Charles, Sophie et Hilda Eynard, Marie de Regny et ses enfants, ainsi que Caroline de Traz à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

10-1852

N: 2013 001 dag 122



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec Sophie, Charles et Hilda Eynard, les de Traz et Madame Dissentis à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

09-1852

N: 2013 001 dag 123



Jean-Gabriel Eynard avec des employés
probablement à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1855

N: 2013 001 dag 133



Les employés devant la ferme de Beaulieu avec des
boeufs

Jean-Gabriel Eynard

11-1852

N: 2013 001 dag 084



Jean-Gabriel Eynard avec Sophie et Charles
Eynard, Hilda et Aloys Diodati, Gabriel Diodati,
Pauline d'Ochando et du personnel à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

Charles Christofle & Cie

entre 1852 et 1855

N: DE 047



Des employés de Beaulieu devant la volière (J. Paul Getty Museum, Los Angeles)

Jean-Gabriel Eynard

entre 1847 et 1855

N: 84.XT.255.8



Reproduction d'un daguerréotype représentant Jean-Gabriel et Anna Eynard dans leur voiture hippomobile avec d'autres personnes devant la volière de Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

N: ides 55 doc



Le prince Albert de Broglie avec son épouse Joséphine de Galard de Brassac à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

vers 1847

N: 2013 001 dag 029



Des employés de Beaulieu devant la façade latérale de la maison de maître (J. Paul Getty Museum, Los Angeles)

Jean-Gabriel Eynard

avant 1845-1848

N: 84.XT.255.13



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les de Regny, les de Budé et les de Traz devant une toile peinte à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

vers 1846

N: gum 081



Jean-Gabriel Eynard avec Henri de Budé, ses petits enfants et une domestique à Beaulieu (J. Paul Getty Museum, Los Angeles)

Jean-Gabriel Eynard

vers 1846

N: 84.XT.255.79



Anna Eynard en compagnie de Charles et Sophie Eynard avec leurs enfants, les de Regny, les Bouthillier de Beaumont et d'autres personnes à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

30.09.1850

N: fao 38257



La maison de maître et le parc de Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1855

N: 2013 001 dag 073



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les de Regny, Budé, d'Espine, Horngacher et Vasserot à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

06.07.1851

N: 2013 001 dag 041



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les de Traz, les de Budé et les Horngacher à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1855

N: 2013 001 dag 116



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les de Regny, de Traz, de Budé et Léon Descharmes à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

vers 1850

N: mg 0942

Lien sur le site: [https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=auteur_genre%3AM&f%5B1%5D=figure%3A29699&f%5B2%5D=14243A37744&f%5B3%5D=14243A37744&f%5B4%5D=14243A37744&f%5B5%5D=14243A37744&f%5B6%5D=14243A37744&f%5B7%5D=14243A37744&f%5B8%5D=14243A37744&f%5B9%5D=14243A37744&f%5BA%5D=14243A37744&f%5BB%5D=14243A37744&f%5BC%5D=14243A37744&f%5BD%5D=14243A37744&f%5BE%5D=14243A37744&f%5BF%5D=14243A37744&f%5BG%5D=14243A37744&f%5BH%5D=14243A37744&f%5BI%5D=14243A37744&f%5BJ%5D=14243A37744&f%5BK%5D=14243A37744&f%5BL%5D=14243A37744&f%5BM%5D=14243A37744&f%5BN%5D=14243A37744&f%5BO%5D=14243A37744&f%5BP%5D=14243A37744&f%5BQ%5D=14243A37744&f%5BR%5D=14243A37744&f%5BS%5D=14243A37744&f%5BT%5D=14243A37744&f%5BU%5D=14243A37744&f%5BV%5D=14243A37744&f%5BW%5D=14243A37744&f%5BX%5D=14243A37744&f%5BY%5D=14243A37744&f%5BZ%5D=14243A37744](https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=auteur_genre%3AM&f%5B1%5D=figure%3A29699&f%5B2%5D=14243A37744&f%5B3%5D=14243A37744&f%5B4%5D=14243A37744&f%5B5%5D=14243A37744&f%5B6%5D=14243A37744&f%5B7%5D=14243A37744&f%5B8%5D=14243A37744&f%5B9%5D=14243A37744&f%5BA%5D=14243A37744&f%5BB%5D=14243A37744&f%5BC%5D=14243A37744&f%5BD%5D=14243A37744&f%5BE%5D=14243A37744&f%5BF%5D=14243A37744&f%5BG%5D=14243A37744&f%5BH%5D=14243A37744&f%5BI%5D=14243A37744&f%5BJ%5D=14243A37744&f%5BK%5D=14243A37744&f%5BL%5D=14243A37744&f%5BM%5D=14243A37744&f%5BN%5D=14243A37744&f%5BO%5D=14243A37744&f%5BP%5D=14243A37744&f%5BQ%5D=14243A37744&f%5BR%5D=14243A37744&f%5BS%5D=14243A37744&f%5BT%5D=14243A37744&f%5BU%5D=14243A37744&f%5BV%5D=14243A37744&f%5BW%5D=14243A37744&f%5BX%5D=14243A37744&f%5BY%5D=14243A37744&f%5BZ%5D=14243A37744&f%5BA%5D=14243A37744&f%5BB%5D=14243A37744&f%5BC%5D=14243A37744&f%5BD%5D=14243A37744&f%5BE%5D=14243A37744&f%5BF%5D=14243A37744&f%5BG%5D=14243A37744&f%5BH%5D=14243A37744&f%5BI%5D=14243A37744&f%5BJ%5D=14243A37744&f%5BK%5D=14243A37744&f%5BL%5D=14243A37744&f%5BM%5D=14243A37744&f%5BN%5D=14243A37744&f%5BO%5D=14243A37744&f%5BP%5D=14243A37744&f%5BQ%5D=14243A37744&f%5BR%5D=14243A37744&f%5BS%5D=14243A37744&f%5BT%5D=14243A37744&f%5BU%5D=14243A37744&f%5BV%5D=14243A37744&f%5BW%5D=14243A37744&f%5BX%5D=14243A37744&f%5BY%5D=14243A37744&f%5BZ%5D=14243A37744)