

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

Only 30 upon 49 are included in this document, All results are available online

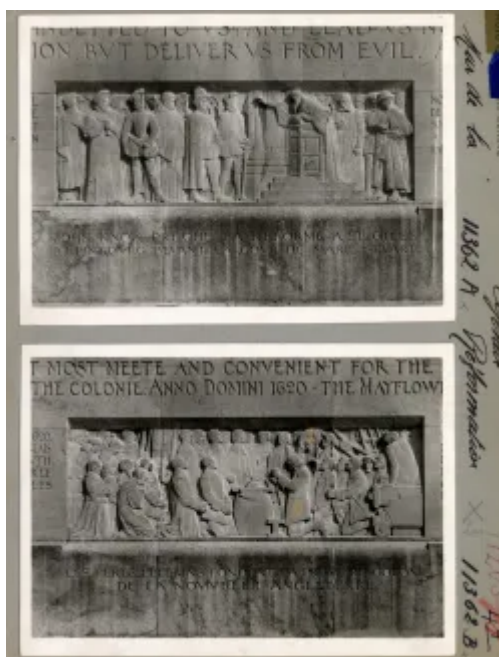
30/49 ŒUVRES



Genève, place Longemalle: travaux de pavement
et enseigne du logis "A la ville de Turin"

Marius Taddeoli & Cie peintres
Atelier Boissonnas

vers 1900
N: FBB P GE 01-05 06



Genève, promenade des Bastions: monument de la
Réformation, prédication de John Knox et
Mayflower

Paul Landowski
Atelier Boissonnas

3e quart 20e s.
N: FBB P GE 04-04 02



Genève, pont des Bergues et île Rousseau

Atelier Boissonnas

2e quart 20e s.
N: FBB P GE 06-02 50



Genève, pont de la Machine

Atelier Boissonnas

4e quart 19e s.

N: FBB P GE 06-03 13



Val d'Illeiez, dents du Midi vues des Crosets

Atelier Boissonnas

24.02.1922

N: fbb n13x18 pays 03940



Haute-Savoie, Brenthonne: château d'Avully

Atelier Boissonnas

limite 19e s. 20e s.

N: fbb n09x12 pays 06528



Genève, Rhône: bras gauche asséché

Atelier Boissonnas

après 1886

N: vg p O665



Le Pont

Atelier Boissonnas

N: fbb p vd Olbis le pont Ol

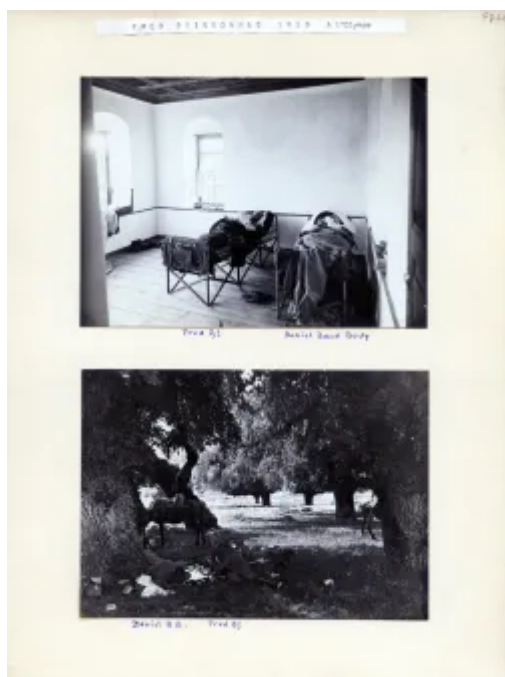


Grèce, Daniel Baud-Bovy et Frédéric Boissonnas
déjeunant sur l'herbe près du Mont-Olympe lors d
leur voyage

Atelier Boissonnas

1913

N: FBB P F O7bis 1913-O2 O2



Grèce, vues prises près du Mont-Olympe lors du voyage de Frédéric Boissonnas et Daniel Baud-Bovy

Atelier Boissonnas

1913

N: FBB P F 07bis 1913-02



Hellerau près de Dresde: institut pour l'enseignement de la musique et du rythme créé par Emile Jaques-Dalcroze (1910-1914)

Atelier Boissonnas

après 1961

N: FBB NI3X18 clients 60309



Genève, quai de la Poste: bras gauche du Rhône asséché

Atelier Boissonnas

entre 1885 et 1892

N: phot21p 10 09



Troinex, marais vus en direction du Salève et du
Petit Salève

Atelier Boissonnas

1922

N: FBB NO9x12 Geneve 12220



Satigny, le Saugey: vue vers l'est (maison Bedot-
Diodati)

Atelier Boissonnas

vers 1913-1914

N: FBB NI3x18 Geneve 00408



Hellerau: institut pour l'enseignement de la
musique et du rythme créé par Emile Jaques-
Dalcroze (1910-1914)

Atelier Boissonnas

vers 1920

N: fbb p port jaq II



Décor de théâtre par Alessandro Sanquirico
(monuments italiens)

Jean-Gabriel Eynard
Alessandro Sanquirico
Alexis Gaudin

vers 1846-1848
N: DE 003



Reproduction des volets du retable de la
cathédrale Saint-Pierre de 1444 par Conrad Witz: la
Pêche miraculeuse (Musée d'art et d'histoire)

Konrad Witz
Atelier Boissonnas

vers 1920-1930
N: fbb nl8x24 geneve 11366q



Genève, Rhône: Coulouvrenière vue de Saint-Jean
(moulin Dizerens, vers 1852)

Atelier Boissonnas

20e s.
N: FBB P GE 06-05 16



Valais, mont Ruan vu d'en-dessus du pas d'Encel

Atelier Boissonnas

22.07.1922

N: fbb n13x18 pays O388I



Genève, travaux dans le Rhône

Atelier Boissonnas

sans date

N: FBB P GE O6-O4 50



Genève vue du pont Butin

Atelier Boissonnas

O5-1926

N: FBB N13x18 Clients 23729B



Genève, Rhône: banquet dans le lit du fleuve

Atelier Boissonnas

1884

N: vg p OI20



Cartigny : falaises du Rhône

Atelier Boissonnas

N: fbb p ge cty falai OI

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=auteur%3A41609&f%5B1%5D=auteur%3A41989&f%5B2%5D=01e05.2424> presentes%