

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

5 ŒUVRES



Chambéry, les Charmettes: résidence de Jean-Jacques Rousseau

Rodwell & Martin

James Pattison Cockburn

Charles Joseph Hullmandel

25.09.1821

N: gir 0797 07



Dernier amour de Jean-Jacques Rousseau:
Madame d'Houdetot ("Les Confessions", Partie II,
Livre IX).

Jeannin éditeur

Imprimerie Lemercier

Pierre Duval Le Camus

Gambart, Junin & Co

Louis Emmanuel Soulange-Teissier

2e moitié 19e s.

N: Gir 0729/01



France, Paris: Apotheose de J.J. Rousseau.
Translation au Panthéon (11 octobre 1794)

Pierre-Gabriel Berthault

Abraham-Louis Girardet

vers 1800

N: 2016 071 e 7



Paris, place du Panthéon: translation des cendres
de Jean-Jacques Rousseau au Panthéon
(apothéose de Jean-Jacques Rousseau)

Pierre-Gabriel Berthault
Abraham-Louis Girardet

vers 1794
N: Gir O997

Lien sur le site: [https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=auteur%3A314&f%5B1%5D=auteur%3A1169&f%5B2%5D=aut28.04.2420359&f%5B3%5D=titre%3A%22Translation%20des%20cendres%20de%20Jean-Jacques%20Rousseau%20au%20Panth%C3%A9on%20de%20Paris%20\(1794\)%22](https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=auteur%3A314&f%5B1%5D=auteur%3A1169&f%5B2%5D=aut28.04.2420359&f%5B3%5D=titre%3A%22Translation%20des%20cendres%20de%20Jean-Jacques%20Rousseau%20au%20Panth%C3%A9on%20de%20Paris%20(1794)%22)