

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

Only 30 upon 133 are included in this document, All results are available online

30/133 ŒUVRES



Haute-Savoie, Mornex: vue de la chaîne du Mont
Blanc

Jean Bryner
Jean DuBois
Hans Félix Leuthold

vers 1840
N: 37p a4 mor 14



Haute-Savoie, vallée de l'Arve: grotte de Balme

Jean DuBois

N: rec est 0066 02



Genève, bâtiment électoral: exposition des projets
du concours pour la création d'un monument de la
Réformation aux Bastions

Henri Paul Nénot
Henri Louis Bouchard
Paul Landowski
Atelier Boissonnas

10-1908
N: FBB N18x24 Clients 88820 N



Simplon, premier plan de la route (détail vers 1800)

Nicolas Céard
Atelier Boissonnas

20e s.
N: fbb n13x18 clients 38443ab



Simplon, pont de Crevola: vue de Linck retrouvée dans le bureau de l'ingénieur Nicolas Céard (vers 1820)

Jean-Antoine Linck
Atelier Boissonnas

20e s.
N: fbb n13x18 62288 b



Genève, place de Neuve: théâtre des Bastions

Spengler & Cie
Jean DuBois

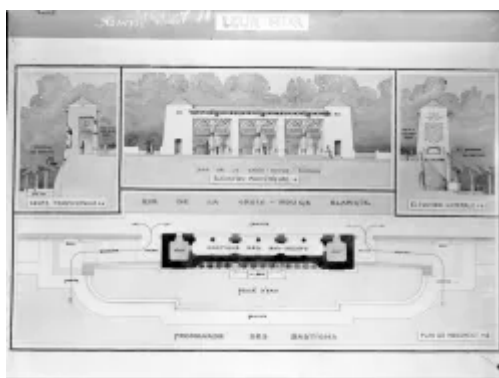
après 1826
N: rec est 0225 01



Genève, bâtiment électoral: exposition des projets
du concours pour la création d'un monument de la
Réformation aux Bastions

Guido Bianconi
Atelier Boissonnas

IO-1908
N: FBB NI8x24 Clients 88820 G



Genève, bâtiment électoral: exposition des projets
du concours pour la création d'un monument de la
Réformation aux Bastions

Jean-Marie Fiault
André Vermare
Atelier Boissonnas

IO-1908
N: FBB NI8x24 Clients 88820 R



Haute-Savoie, Mont Blanc: ascension par Horace
Bénédict de Saussure

Jean DuBois

vers 1840
N: Icon P 1959-5



Haute-Savoie, panorama de la vallée de l'Arve et des Alpes savoyardes (au premier plan, deux jeunes femmes dont probablement Henriette d'Angeville assise avec son bâton)

Jean DuBois

2e quart 19e s. (avant 1849)

N: 2022 026 e OI



Genève, vue de la ville depuis la rive droite

Jean DuBois

vers 1840

N: VG 0966



Coppet vu du lac (Madame de Staël)

Jean DuBois

2e quart 19e s.

N: vg 1327



Genève, les Bergues: indienneseries Fazy

Jean DuBois

avant 1828

N: vg O6O5



Genève, reproduction de vue entre le pont de la Machine et le pont des Bergues (1842 et fin 19e s.)

Noël Marie Paymal Lerebours
Giuseppe Riva
Atelier Boissonnas

20e s.

N: FBB P GE O6-O2 5I



Genève, musée d'Art et d'Histoire: volet du retable de la cathédrale (la Pêche miraculeuse)

Konrad Witz

Atelier Boissonnas

vers 1920-1930

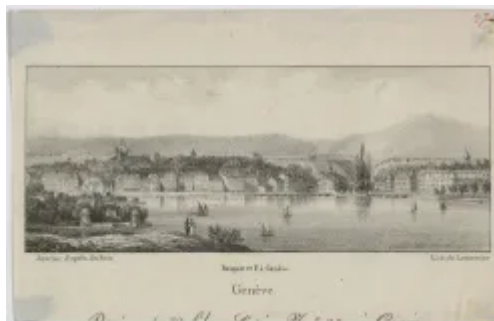
N: FBB P Mus GE O2



Colongy, la maison de lord Byron et Genève

Briquet & DuBois
Jean DuBois
Sigismond Himely

entre 1830 et 1849
 N: O8P 09



Genève, vue prise de la rive gauche

Briquet & Fils
Frédéric Sorrieu
Imprimerie Lemerrier
Jean DuBois

avant 1862
 N: O8P 56



Genève, bâtiment électoral: exposition des projets
 du concours pour la création d'un monument de la
 Réformation aux Bastions

Edmond Fatio
Atelier Boissonnas

10-1908
 N: FBB N18x24 Clients 88820 K



Vue de Genève prise près de la jonction du Rhône
et de l'Arve

Henri Mottu
Isidore Laurent Deroy
Samuel Morel
Imprimerie Lemercier
Jean DuBois

milieu 19e s. (avant 1859)
N: 07P 14



Genève, vue depuis le quai Général-Guisan

Jean DuBois
Hans Félix Leuthold
Sigismond Himely

entre 1834 et 1863
N: 15P 34



Genève, vue prise du lac

Jean DuBois

2e quart 19e s.
N: 16P 59

