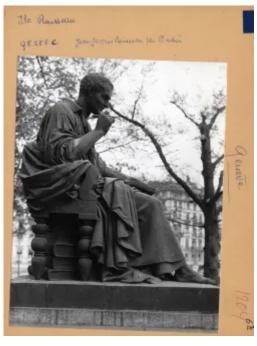
BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

Only 30 upon 54 are included in this document, All results are available online

30/54 ŒUVRES







Dessin préparatoire pour le décor de l'ancien arsenal (1891-1892). 16e siècle: prêche de Guillaume Farel

Genève, île Rousseau: monument à Jean-Jacques Rousseau

Atelier Boissonnas

3e quart 20e s.

N: FBB P GE 06-02 08

Gustave Henri de Beaumont Atelier Boissonnas

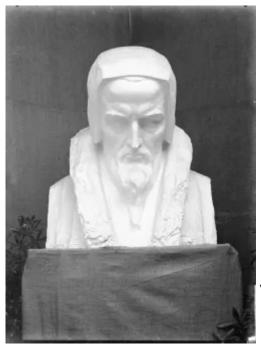
3e quart 2Oe s. N: FBB N/3x/8 Clients 62775 O3 Genève, société d'étudiants Pedagogia

Atelier Boissonnas

1887-1888 N: eyn p OOI







Fonds Paul Eynard

eyn

vers 1870-1913

SSS PROTERRELLE M. BERNELL 19:59

Sense January Despite Control of March 19:59

SSS PROTERRELLE M. BERNELL 19:59

Bernex, la Fraternelle: comité du centenaire (1859 1969)

Atelier Boissonnas

1959

N: vg p 2427

Genève, bâtiment électoral: exposition des projets du concours pour la création d'un monument de la Réformation aux Bastions

Atelier Boissonnas

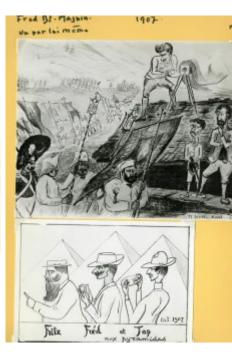
10-1908

N: FBB NI8x24 Clients 88820 N I









Dessin préparatoire pour le décor de l'ancien arsenal (1891-1892). 1519: exécution de Philibert Bertelier

Gustave Henri de Beaumont

Atelier Boissonnas

3e quart 20e s.

N: FBB NI3xI8 Clients 62775 O4

Frédéric Boissonnas et son frère Edmond jouant au billard

Atelier Boissonnas

1876

N: FBB P F O7 1873-1877 O5 1

Frédéric Boissonnas photographiant une processi à Kippel dans le Loetschental (27.06.1905) et Frédéric Boissonnas en Egypte devant les pyramides (IO.1907)

Atelier Boissonnas

1905 et 1907

N: FBB P F O7 1907-2











Dessin préparatoire pour le décor de l'ancien arsenal (1891-1892). 1387: franchises de Genève

Genève, promenade des Bastions: monument de la Réformation (Roger Williams et Cromwell) Genève, île Rousseau: monument à Jean-Jacques Rousseau

Atelier Boissonnas

Atelier Boissonnas

Atelier Boissonnas

Gustave Henri de Beaumont

vers 1936

N: FBB P GE O4-O4 O8

3e quart 20e s.

N: FBB P GE O6-O2 1O

3e quart 20e s.

N: FBB NI3xI8 Clients 62775 O2











Genève, quai de la Poste: atelier de photographie Boissonnas

Genève, rue de Chantepoulet: atelier de frappe monétaire de Jean-Louis Furet avant son déménagement

Atelier Boissonnas

vers 1898

N: Phot3OP Ate OI

Genève, pont de la Coulouvrenière: vue de l'atelier Boissonnas

Atelier Boissonnas

1920

N: FBB P PH m O6-O2 O4

Atelier Boissonnas

vers 1877

N: fbb nO9xl2 famille 63000 0888











Dessin préparatoire pour le décor de l'ancien arsenal (1891-1892). 16e siècle: arrestation du syndi

Reproduction d'un daguerréotype représentant les Eynard et les Delessert à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard Atelier Boissonnas

vers 1880 N: vincy 02 Pregny-Chambésy, route de Pregny: atelier et collection d'Etienne Duval à la villa le Petit-Morillon (villa Blanche)

Atelier Boissonnas

29.06.1914N: fbb n18x24 clients 03870 a

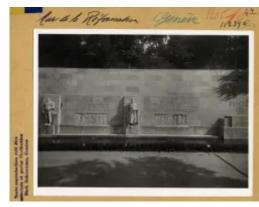
Gustave Henri de Beaumont Atelier Boissonnas

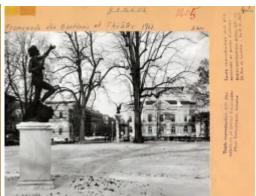
Pierre Lévrier

3e quart 20e s. *N: FBB NI3xI8 Clients 62775 I6*











Genève, promenade des Bastions: monument de la Réformation, vue générale de la partie orientale (statue d'Etienne Boksay)

Atelier Boissonnas

3e quart 20e s.

N: FBB P GE O4-O4 O7

Genève, promenade des Bastions et le Grand Théâtre sous la neige: la statue de David

Jean-Etienne Chaponnière Atelier Boissonnas

1967

N: FBB P GE O4-OI 37

Dessin préparatoire pour le décor de l'ancien arsenal (1891-1892). 1526: la combourgeoisie avec Berne et Fribourg

Gustave Henri de Beaumont Atelier Boissonnas

3e quart 2Oe s.
N: FBB NI3xI8 Clients 62775 I7









Dessin préparatoire pour le décor de l'ancien arsenal (1891-1892). 1526: la combourgeoisie avec Berne et Fribourg

Gustave Henri de Beaumont

Atelier Boissonnas

3e quart 20e s.

N: fbb nl3xl8 clients 62775 O5

Genève, Victoria Hall: l'Orchestre de la Suisse romande, dirigé par Ernest Ansermet, éxecute l'Oedipus Rex de Stravinsky avec la Chorale du Brassus

Atelier Boissonnas

O5-1955

N: fbb n/8x24 clients 53697aa

Lien sur le site: https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=auteur%3A15109&f%5B1%5D=auteur%3A35929&f%5B2%5D=30.004024230A41609&f%5B1%5D=auteur%3A35929&f%5B2%5D=30.004024230A41609&f%5B1%5D=auteur%3A35929&f%5B2%5D=30.004024230A41609&f%5B1%5D=auteur%3A35929&f%5B2%5D=30.004024230A41609&f%5B1%5D=auteur%3A35929&f%5B2%5D=30.004024230A41609&f%5B1%5D=auteur%3A35929&f%5B2%5D=30.004024230A41609&f%5B1%5D=auteur%3A35929&f%5B2%5D=30.004024230A41609&f%5B1%5D=auteur%3A35929&f%5B2%5D=30.004024230A41609&f%5B1%5D=auteur%3A35929&f%5B2%5D=30.004024230A41609&f%5B1%5D=auteur%3A35929&f%5B2%5D=30.004024230A41609&f%5B1%5D=auteur%3A35929&f%5B2%5D=30.004024230A41609&f%5B1%5D=auteur%3A35929&f%5B2%5D=30.004024230A41609&f%5D=auteur%3A35929&f%5B2%5D=30.004024230A41609&f%5D=auteur%3A35929&f%5B2%5D=auteur%3A35929&f%5D=auteur%3A35929&f%5D=auteur%3A35929&f%5D=auteur%3A35929&f%5D=auteur%3A35929&f%5D=auteur%3A35929&f%5D=auteur%3A35929&f%5D=auteur%3A35929&f%5D=auteur%3A35929&f%5D=auteur%3A35929&f%5D=auteur%3A35929&f%5D=auteur%3A35929&f%5D=auteur%3A35929&f%5D=auteur%3A35929&f%5D=auteur%3A35929&f%5D=auteur%3A35929&f%5D=auteur%3A35929&f%5D=auteur%3A35920&f%5D=auteur%3A35920&f%5D=auteur%3A35920&f%5D=auteur%3A35920&f%5D=auteur%3A35920&f%5D=auteur%3A35920&f%5D=auteur%3A35920&f%5D=auteur



