

# BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

## Résultats de la recherche

Only 30 upon 56 are included in this document, All results are available online

### 30/56 ŒUVRES



Genève et le Mont Blanc, vue prise de Chambésy

Genève et le Mont Blanc, vue prise de Chambésy

*Briquet & Fils*  
*Imprimerie Lemercier*  
*Adrien Cuvillier*

vers 1860  
N: OIp 16 b

*Briquet & Fils*  
*Imprimerie Lemercier*  
*Adrien Cuvillier*

vers 1860  
N: OIP 25

Genève et le Mont Blanc, vue prise de Pregny

*Briquet & Fils*  
*Imprimerie Lemercier*  
*Adrien Cuvillier*

entre 1823 et 1900  
N: OIp 24



Genève et le Mont Blanc vus de Morillon (Petit-Morillon)

*Samuel Morel*  
*Imprimerie Lemerrier*

milieu 19e s.  
N: O2P O1



Genève et le Mont Blanc, vue prise de Saconnex

*Briquet & Fils*  
*Imprimerie Lemerrier*  
*Adrien Cuvillier*

vers 1860  
N: O2p 23



Genève et le Mont Blanc, vue prise de Chambésy

*Briquet & Fils*  
*Imprimerie Lemerrier*  
*Adrien Cuvillier*

entre 1830 et 1850  
N: O1p 25 O2



Genève et le lac, vue prise de Pregny

Genève et le Mont Blanc, vue prise de Pregny

*Briquet & Fils*  
*Imprimerie Lemerrier*  
*Adrien Cuvillier*

3e quart 19e s.  
 N: OIP 23

*Wild*  
*Imprimerie Lemerrier*  
*Deroy et Muller*

entre 1830 et 1862  
 N: OIP 26 a

Genève et le Mont Blanc, vue prise de Pregny

*Briquet & Fils*  
*Imprimerie Lemerrier*

19e s.  
 N: OIP 24 b



Genève et le lac, vue prise de Pregny

*Imprimerie Lemerrier*

*Deroy et Muller*

entre 1830 et 1862

N: OIp 26 b



Genève et le Mont Blanc, vue prise de Pregny

*Briquet & Fils*

*Imprimerie Lemerrier*

*Adrien Cuvillier*

vers 1860

N: OIP 38



Haute-Savoie, Evian-les-Bains: lac

*Samuel Morel*

*Imprimerie Lemerrier*

*Jean-Louis Tirpenne*

milieu 19e s.

N: 37p a3 evi O3



Genève, vue prise du quai du Mont-Blanc

*Briquet & Fils*  
*Imprimerie Lemerrier*  
*Adrien Cuvillier*

avant 1862

N: O5P 26



Vue de Genève prise du quai des Bergues

*Imprimerie Lemerrier*  
*Morel S., marchand d'estampes*

entre 1835 et 1862

N: O5P 38 a



Genève vue du quai des Bergues

*Imprimerie Lemerrier*  
*Morel S., marchand d'estampes*

entre 1835 et 1862

N: O5p 38 b



Pregny-Chambésy, le Mont Blanc et Genève

Samuel Morel  
 Imprimerie Lemerrier  
 A. Saint-Martin  
 J. Niederhausern

milieu 19e s.  
 N: OIP 09 b



Haute-Savoie, Monnetier: le creux

Briquet & Fils  
 Imprimerie Lemerrier  
 Adrien Cuvillier

3e quart 19e s.  
 N: 37p a4 mon 04



Haute-Savoie, Chamonix: le Mont Blanc vu du grand Salève

Samuel Morel  
 Imprimerie Lemerrier

milieu 19e s.  
 N: 37p a4 div 05



Vue de Genève prise du quai des Bergues (sans le pont du Mont Blanc)

*Henri Mottu*  
*Samuel Morel*  
*Imprimerie Lemerrier*  
*Adrien Cuvillier*

milieu 19e s. (avant 1859)  
N: O5P 36 a



Genève, la promenade du Lac et le lac

*Briquet & Fils*  
*Imprimerie Lemerrier*  
*Adrien Cuvillier*

2e moitié 19e s.  
N: I5P O9



Genève, jonction du Rhône et de l'Arve

*Wild*  
*Isidore Laurent Deroy*  
*Imprimerie Lemerrier*  
*Joseph Florentin Charnaux*

2e quart 19e s.  
N: I3P 56



Haute-Savoie, Monnetier: le Pas de l'Echelle et le château

*Briquet & Fils*  
*Imprimerie Lemercier*  
*Adrien Cuvillier*

3e quart 19e s.  
 N: 37p a4 mon O3 O2



Haute-Savoie, Monnetier: le Pas de l'Echelle et le château

*Briquet & Fils*  
*Imprimerie Lemercier*  
*Adrien Cuvillier*

3e quart 19e s.  
 N: 37p a4 mon O3

Lien sur le site: [https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=auteur%3A12634&f%5B1%5D=lieux\\_representes%3A20614&275322420=lieux\\_re](https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=auteur%3A12634&f%5B1%5D=lieux_representes%3A20614&275322420=lieux_re)