

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

9 ŒUVRES



Dernier amour de Jean-Jacques Rousseau:
Madame d'Houdetot ("Les Confessions", Partie II,
Livre IX).

Jeannin éditeur
Imprimerie Lemercier
Pierre Duval Le Camus
Gambart, Junin & Co
Louis Emmanuel Soulange-Teissier

2e moitié 19e s.
N: Gir 0729/OI



Genève, statue de Jean-Jacques Rousseau par J.
Pradier

James Pradier
Imprimerie Lemercier

1835
N: Gir 0428



Ermenonville, cabane de Jean-Jacques Rousseau

Imprimerie Lemercier
Dupin et Cie
Jean-Pierre Thénod
Thénard

19e s.
N: Gir 0881/OI



Jean-Gabriel et Anna Eynard en compagnie de Sophie et Chales Eynard avec leurs trois enfants devant une toile peinte à Beaulieu

Jean-Jacques Rousseau et Madame de Warens (Jean-Jacques Rousseau, "Les Confessions", Partie I, Livre IV)

Amélie de Valcourt en compagnie de Marie et Henri de Regny (J. Paul Getty Museum, Los Angeles)

Jean-Gabriel Eynard
Alexis Gaudin

Achille Devéria
Imprimerie Lemercier
Bulla Frères et Jouy

Jean-Gabriel Eynard

Alexis Gaudin

vers 1846-1847

N: DE 040

1846-1869

N: Gir 0687 07

vers 1849

N: 84.XT.255.3



Les petits-enfants de Jean-Gabriel Eynard avec
d'autres enfants devant une toile peinte

Jean-Gabriel Eynard
Alexis Gaudin

vers 1854
N: DE O60

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=auteur%3A12634&f%5B1%5D=auteur%3A41989&f%5B2%5D=3004242A15504&f%5B3%5D=3004242A15504>