

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE

ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

Only 30 upon 110 are included in this document, All results are available online

30/110 ŒUVRES



Haute-Savoie, le Mont Salève et le Bas-Faucigny (La Savoie historique et pittoresque)

Gabriel Loppé
Johannes Werner
André Joseph Perrin

1854

N: Rec Est O227 IO



Haute-Savoie, Monnetier: le creux

Briquet & Fils
Imprimerie Lemerrier
Adrien Cuvillier

3e quart 19e s.

N: 37p a4 mon O4



Haute-Savoie, Chamonix: le Mont Blanc vu du grand Salève

Samuel Morel
Imprimerie Lemerrier

milieu 19e s.

N: 37p a4 div O5



Haute-Savoie, Monnetier: le Pas de l'Echelle et le château

Briquet & Fils
Imprimerie Lemercier
Adrien Cuvillier

3e quart 19e s.
 N: 37p a4 mon O3 O2



Haute-Savoie, Monnetier: le Pas de l'Echelle et le château

Briquet & Fils
Imprimerie Lemercier
Adrien Cuvillier

3e quart 19e s.
 N: 37p a4 mon O3



Haute-Savoie, le Salève et le bas Faucigny (La Savoie historique et pittoresque)

Gabriel Loppé
Johannes Werner
André Joseph Perrin

1854-1858
 N: 37p a4 fauc O1



Dernier amour de Jean-Jacques Rousseau:
Madame d'Houdetot ("Les Confessions", Partie II,
Livre IX).

Jeannin éditeur
Imprimerie Lemercier
Pierre Duval Le Camus
Gambart, Junin & Co
Louis Emmanuel Soulange-Teissier

2e moitié 19e s.
N: Gir 0729/01



Haute-Savoie, Sallanches: vue vers le Mont Blanc

Johannes Werner
André Joseph Perrin

1854
N: Rec Est O227 13



Haute-Savoie, Evian-les-Bains: lac

Samuel Morel
Imprimerie Lemercier
Jean-Louis Tirpenne

milieu 19e s.
N: 37p a3 evi 03



Haute-Savoie, Sallanches: cascade de l'Arpenaz (La Savoie historique et pittoresque)

Gabriel Loppé
Johannes Werner
André Joseph Perrin

1854

N: Rec Est O227 26



Haute-Savoie, vallée de Thône: la tête à Turpin (La Savoie historique et pittoresque)

Gabriel Loppé
Johannes Werner
André Joseph Perrin

1854

N: Rec Est O227 07



Haute-Savoie, Sallanches: vallée de l'Arve vue de Combloux (La Savoie historique et pittoresque)

Gabriel Loppé
Johannes Werner
André Joseph Perrin

1854

N: rec est O227 14



Haute-Savoie, Savoie propre: une vallée des Bauges prise des bords du Chéran (La Savoie historique et pittoresque)

Johannes Werner
André Joseph Perrin

1854
N: rec est O227 47



Savoie, Tarentaise: Vallée de Brides (La Savoie historique et pittoresque)

Gabriel Loppé
Johannes Werner
André Joseph Perrin

1854
N: Rec Est O227 58



Haute-Savoie, La Clusaz: les Aravis (La Savoie historique et pittoresque)

Gabriel Loppé
Johannes Werner
André Joseph Perrin

1854
N: Rec Est O227 42



Haute-Savoie, lac d'Annecy (La Savoie historique et pittoresque)

Johannes Werner
André Joseph Perrin

1854

N: Rec Est O227 32



Genève et le Mont Blanc, vue prise de Chambésy

Briquet & Fils
Imprimerie Lemerrier
Adrien Cuvillier

vers 1860

N: Olp 16 b



Genève, rue du Mont-blanc: église anglaise

A. Geisendorf
Imprimerie Lemerrier
Paul Saint-Martin

vers 1860

N: 27p ang O2 1



Genève et le Mont Blanc, vue prise de Pregny

Briquet & Fils
Imprimerie Lemerrier
 Adrien Cuvillier

entre 1823 et 1900
 N: O1p 24



Genève et le Mont Blanc, vue prise de Chambésy

Briquet & Fils
Imprimerie Lemerrier
 Adrien Cuvillier

vers 1860
 N: OIP 25



Genève, vue prise du quai du Mont-Blanc

Briquet & Fils
Imprimerie Lemerrier
 Adrien Cuvillier

avant 1862
 N: O5P 26



Genève vue du quai des Bergues

Imprimerie Lemerrier
 Morel S., marchand d'estampes

entre 1835 et 1862
 N: O5p 38 b



Genève et le Mont Blanc, vue prise du quai du Mont-blanc

Briquet & Fils
Imprimerie Lemerrier
 Adrien Cuvillier

vers 1870
 N: O5P 31

Lien sur le site: [https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=auteur%3A12634&f%5B1%5D=auteur%3A22789&f%5B2%5D=an%3A1923A41989&f%5B3%5D=an%3A1923A41989&f%5B4%5D=an%3A1923A41989&f%5B5%5D=an%3A1923A41989&f%5B6%5D=an%3A1923A41989&f%5B7%5D=an%3A1923A41989&f%5B8%5D=an%3A1923A41989&f%5B9%5D=an%3A1923A41989&f%5BA%5D=an%3A1923A41989&f%5BB%5D=an%3A1923A41989&f%5BC%5D=an%3A1923A41989&f%5BD%5D=an%3A1923A41989&f%5BE%5D=an%3A1923A41989&f%5BF%5D=an%3A1923A41989](https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=auteur%3A12634&f%5B1%5D=auteur%3A22789&f%5B2%5D=an%3A1923A41989&f%5B3%5D=an%3A1923A41989&f%5B4%5D=an%3A1923A41989&f%5B5%5D=an%3A1923A41989&f%5B6%5D=an%3A1923A41989&f%5B7%5D=an%3A1923A41989&f%5B8%5D=an%3A1923A41989&f%5B9%5D=an%3A1923A41989&f%5BA%5D=an%3A1923A41989&f%5BB%5D=an%3A1923A41989&f%5BC%5D=an%3A1923A41989&f%5BD%5D=an%3A1923A41989&f%5BE%5D=an%3A1923A41989&f%5BF%5D=an%3A1923A41989&f%5B0%5D=an%3A1923A41989&f%5B1%5D=an%3A1923A41989&f%5B2%5D=an%3A1923A41989&f%5B3%5D=an%3A1923A41989&f%5B4%5D=an%3A1923A41989&f%5B5%5D=an%3A1923A41989&f%5B6%5D=an%3A1923A41989&f%5B7%5D=an%3A1923A41989&f%5B8%5D=an%3A1923A41989&f%5B9%5D=an%3A1923A41989&f%5BA%5D=an%3A1923A41989&f%5BB%5D=an%3A1923A41989&f%5BC%5D=an%3A1923A41989&f%5BD%5D=an%3A1923A41989&f%5BE%5D=an%3A1923A41989&f%5BF%5D=an%3A1923A41989)