

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

Only 30 upon 1684 are included in this document, All results are available online

30/1684 ŒUVRES



Haute-Savoie, Evian-les-Bains: lac

Samuel Morel
Imprimerie Lemercier
Jean-Louis Tirpenne

milieu 19e s.
N: 37p a3 evi O3



Genève, vue prise du quai des Bergues

Bécherat
Gabriel Loppé
Imprimerie Lemercier
J. B. Arnout

avant 1862
N: O5p O9 a



Plan de Genève et ses environs

Briquet & Fils
Auteur inconnu

vers 1862
N: vg I9O3

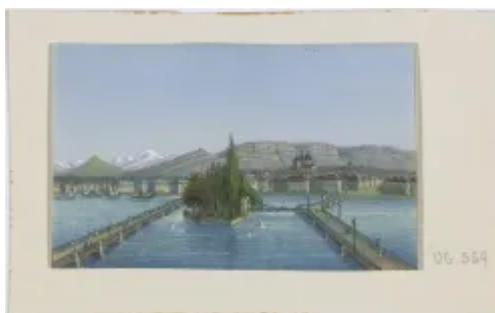


Genève, l'île Rousseau, le port du Molard, le quai du Mont-blanc

Auteur inconnu

première moitié 19e siècle

N: VG O565



Genève, la rive gauche vue du quai des Bergues

Auteur inconnu

après 1862

N: vg O559



Genève, le port des Eaux-vives vu des prisons

Auteur inconnu

1ère moitié 19e s.

N: vg O340



Genève et les alpes vues de Pregny-Chambésy

Auteur inconnu

première moitié 19e siècle

N: vg O566



Genève et le Mont Blanc, vue prise de Chambésy

Briquet & Fils
 Imprimerie Lemerrier
 Adrien Cuvillier

vers 1860

N: OIP 25



Genève, le pont du Mont-blanc et le Mont Blanc

Auteur inconnu

après 1862

N: vg O561



Vue de Genève prise du quai des Bergues

Imprimerie Lemerrier

Morel S., marchand d'estampes

entre 1835 et 1862

N: O5p 38 a



Genève vue du quai des Bergues

Imprimerie Lemerrier

Morel S., marchand d'estampes

entre 1835 et 1862

N: O5p 38 b



Genève, vue prise de la place du Rhône

Emile Picard

Imprimerie Lemerrier

J. Kohler

entre 1834 et 1863

N: 15P 31



Genève, vue prise du le lac

Frédéric Sorrieu
 Imprimerie Lemercier
 Jean DuBois

avant 1862
 N: 16P 58

Genève, rade: vue prise du quai Gustave-Ador
actuel

Auteur inconnu

après 1879
 N: vg p O661



Pregny-Chambésy, le Mont Blanc et Genève

Samuel Morel
 Imprimerie Lemercier
 A. Saint-Martin
 J. Niederhausern

milieu 19e s.
 N: OIP O9 b



Genève et le Mont Blanc, vue prise de Pregny

Briquet & Fils
Imprimerie Lemerrier
Adrien Cuvillier

entre 1823 et 1900
 N: OIP 24



Genève, vue cavalière prise au-dessus du palais électoral (surchargée du pont du Mont-Blanc)

Alfred Guesdon
Imprimerie Lemerrier
Dusacq & Cie

1863
 N: 17M 03



Genève et le Mont Blanc, vue prise de Pregny

Wild
Imprimerie Lemerrier

2e moitié 19e s.
 N: OIP 42



Genève, rade

Auteur inconnu

2e moitié 19e s.; entre 1872 et 1877

N: vg p 0720



Genthod, pointe de Genthod vue depuis le lac

Auteur inconnu

19e s.; 20e s.

N: VG 1420



Vue de Genève prise du quai des Bergues (sans le pont du Mont Blanc)

Henri Mottu

Samuel Morel

Imprimerie Lemerrier

Adrien Cuvillier

milieu 19e s. (avant 1859)

N: O5P 36 a



Genève, les Bergues et l'île Rousseau

Briquet & Fils
Imprimerie Lemerrier
Adrien Cuvillier

entre 1834 et 1863

N: 15P 38



Genève, quai du Mont-blanc: vue prise de la place
 du Rhône

Imprimerie Lemerrier
Adolphe Ballaloud
Adrien Cuvillier

entre 1863 et 1903

N: 15p 48

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=auteur%3A12634&f%5B1%5D=auteur%3A17259&f%5B2%5D=2804244&presentes%5B%5D=>