

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

23 ŒUVRES



Haute-Savoie, Evian-les-Bains: lac

Samuel Morel
Imprimerie Lemercier
Jean-Louis Tirpenne

milieu 19e s.
N: 37p a3 evi O3



Haute-Savoie, Etrembières: Pas de l'Echelle

Samuel Morel
Ionesck

milieu 19e s.
N: vg I51O



Pregny-Chambésy, le Mont Blanc et Genève

Samuel Morel
Imprimerie Lemercier
A. Saint-Martin
J. Niederhausern

milieu 19e s.
N: OIP O9 b



Vue de Genève prise du quai des Bergues (sans le pont du Mont Blanc)

Henri Mottu
Samuel Morel
Imprimerie Lemerrier
Adrien Cuvillier

milieu 19e s. (avant 1859)
N: O5P 36 a



Genève, la rade: vue panoramique prise depuis un immeuble du Grand Quay

Samuel Morel
Imprimerie Lemerrier

milieu 19e s.
N: I5P 16 O2



Genève, la rade: vue panoramique prise depuis un immeuble du Grand Quay

Samuel Morel
Imprimerie Lemerrier

milieu du 19e s.
N: I5P 17



Genève et le Mont Blanc vus de Morillon (Petit-Morillon)

Samuel Morel
Imprimerie Lemercier

milieu 19e s.
N: O2P OI



Chêne et le Mont-Blanc (environ de Genève)

Samuel Morel
Imprimerie Lemercier

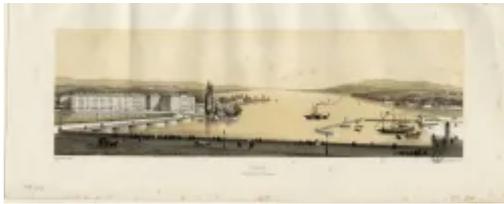
milieu 19e s.
N: 35P Ch Bour OI



Genève, porte Neuve

Samuel Morel

milieu 19e s. (avant 1855)
N: VG O9O4



Genève, la rade: vue panoramique prise depuis un
immeuble du Grand Quai

Samuel Morel
Imprimerie Lemerrier

milieu 19e s.
N: 15P 16



Genève, et le Mont Blanc, vue prise de Pregny

Samuel Morel
Imprimerie Lemerrier

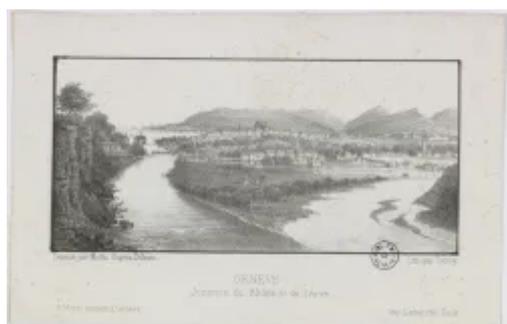
milieu 19e s.
N: 01p 09 a



Genève, la rade vue du quai du Mont-Blanc

Ferdinand Tollin
Samuel Morel
Imprimerie Lemerrier
A. Saint-Martin

vers 1860
N: 05p 01 02



Vue de Genève prise près de la jonction du Rhône
et de l'Arve

Henri Mottu
Isidore Laurent Deroy
Samuel Morel
Imprimerie Lemercier
Jean DuBois

milieu 19e s. (avant 1859)
N: O7P 15



Genève et le Mont Blanc vus de Morillon (Petit-
Morillon)

Samuel Morel

milieu 19e s.
N: O2P O1 a



Genève et le Mont Blanc

Jules Hébert
Samuel Morel
Daniel Wegelin
Jean Bryner

vers 1844
N: vg O685



Vue de Genève prise près de la jonction du Rhône
et de l'Arve

Henri Mottu
Isidore Laurent Deroy
Samuel Morel
Imprimerie Lemercier
Jean DuBois

milieu 19e s. (avant 1859)
N: O7P 14



Vue de Genève prise de Saint-Jean

Samuel Morel
Imprimerie Lemercier

milieu 19e s.
N: O6P 52 a



Vue de Genève prise près de la jonction du Rhône
et de l'Arve

Henri Mottu
Isidore Laurent Deroy
Samuel Morel
Imprimerie Lemercier
Jean DuBois

milieu 19e s. (avant 1859)
N: O7P 14-02

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=auteur%3A11329&f%5B1%5D=auteur%3A41989&f%5B2%5D=1804,2404&presentes%5B0%5D=1804,2404>