

# BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

## Résultats de la recherche

Only 30 upon 133 are included in this document, All results are available online

**30/133 ŒUVRES**



Vue de Genève et du confluent du Rhône et de l'Arve

*Gabriel Charton  
Jean DuBois*

1821  
N: 13P 58



Vue de Genève et du confluent du Rhône et de l'Arve

*Gabriel Charton  
Jean DuBois*

1821  
N: 13P 57



Genève, la Jonction vue prise du bois de la Bâtie

*Frédéric Salathé  
Jean DuBois  
Birmann et fils*

entre 1813 et 1860  
N: 13P 53



Genève, la Jonction: vue prise du bois de la Bâtie

*Frédéric Salathé*  
*Jean DuBois*  
*Birmann et fils*

vers 1830

N: 13P 54



Genève, la Jonction: vue prise du bois de la Bâtie

*Frédéric Salathé*  
*Jean DuBois*  
*Birmann et fils*

vers 1830

N: 13P 52



Genève, vue prise près de la jonction du Rhône et de l'Arve

*Rittner*  
*Jean DuBois*  
*Falkeisen*

1829

N: 07P 04



Genève, jonction du Rhône et de l'Arve

*Rittner*  
*Jean DuBois*  
*Falkeisen*

1829  
N: O7P 05



Vue de Genève prise près de la jonction du Rhône  
et de l'Arve

*Henri Mottu*  
*Isidore Laurent Deroy*  
*Samuel Morel*  
*Imprimerie Lemercier*  
*Jean DuBois*

milieu 19e s. (avant 1859)  
N: O7P 14



Genève, vue prise près de la jonction du Rhône et  
de l'Arve

*Rittner*  
*Jean DuBois*  
*Falkeisen*

1829  
N: O7P 05 02

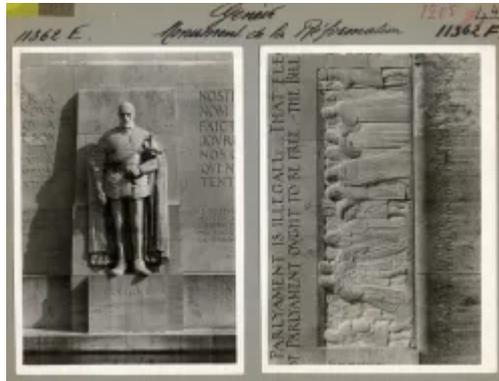


Genève, promenade des Bastions: le buste d'Edmond Boissier et le palais Eynard sous la neige

Atelier Boissonnas

1967

N: fbb p ge O4 O1 42



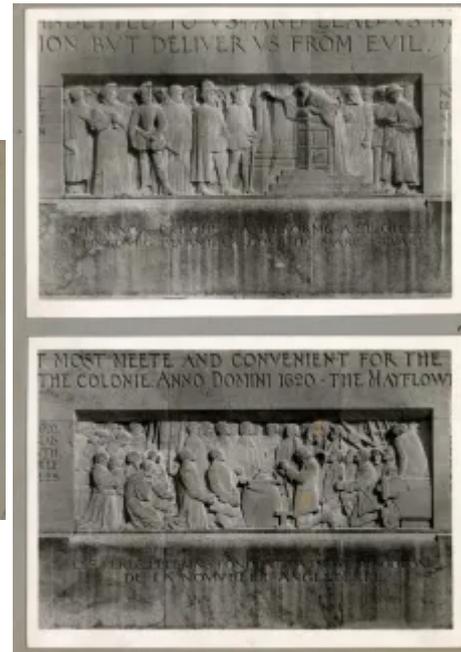
Genève, promenade des Bastions: monument de la Réformation, statue de l'amiral de Coligny et le relief anglais

Paul Landowski

Atelier Boissonnas

vers 1936

N: FBB P GE O4-O4 O6



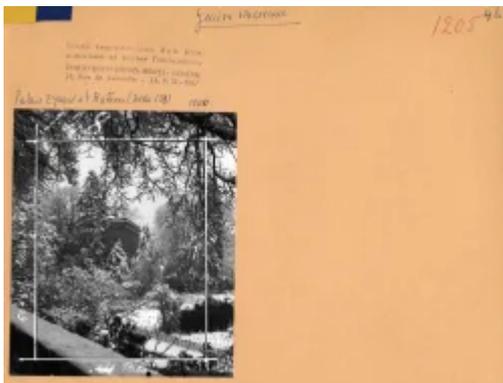
Genève, promenade des Bastions: monument de la Réformation, prédication de John Knox et Mayflower

Paul Landowski

Atelier Boissonnas

3e quart 20e s.

N: FBB P GE O4-O4 O2



Genève, promenade des Bastions et le palais  
Eynard

*Atelier Boissonnas*

limite 19e s. 20e s.

N: FBB P GE 04-OI II



Genève, bâtiment électoral: exposition des projets  
du concours pour la création d'un monument de la  
Réformation aux Bastions

*Jean-Marie Fiault*

*Atelier Boissonnas*

IO-1908

N: FBB NI8x24 Clients 88820 I I

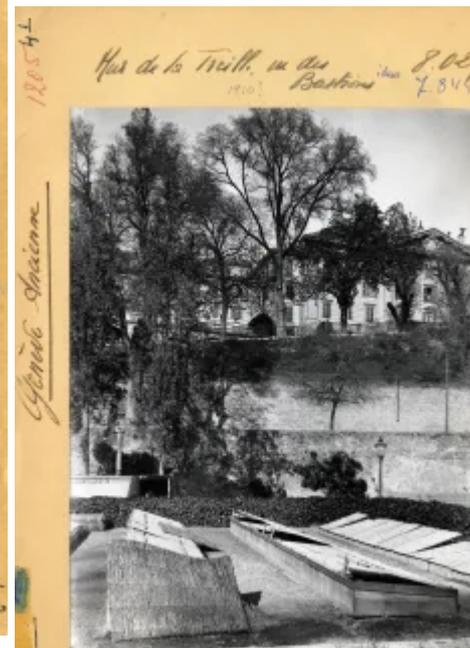


Genève, bâtiment électoral: exposition des projets  
du concours pour la création d'un monument de la  
Réformation aux Bastions

*Atelier Boissonnas*

IO-1908

N: FBB NI8x24 Clients 88820 Q



Genève, la promenade des Bastions et l'Université

Atelier Boissonnas

1967

N: FBB P GE O4-O1 43

Genève, promenade des Bastions : la Bibliothèque et la statue de David

Jean-Etienne Chaponnière  
Atelier Boissonnas

1er quart 20e s.

N: FBB P GE O4-O2 16

Genève, promenade des Bastions: serres du jardin botanique et murs de la Treille

Atelier Boissonnas

vers 1900

N: FBB P GE O4-O1 03



Genève, bâtiment électoral: exposition des projets  
du concours pour la création d'un monument de la  
Réformation aux Bastions

Jean-Marie Fiault  
André Vermare  
Atelier Boissonnas

IO-1908

N: FBB NI8x24 Clients 88820 S



Genève, bâtiment électoral: exposition des projets  
du concours pour la création d'un monument de la  
Réformation aux Bastions

Atelier Boissonnas

IO-1908

N: FBB NI8x24 Clients 88820 C I



Genève et le Mont Blanc, vue prise de Pregny

Briquet & DuBois  
Jean DuBois  
Sigismond Himely

vers 1835

N: OIP 22

