

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

Only 30 upon 40 are included in this document, All results are available online

30/40 ŒUVRES



Haute-Savoie, Salève: Mornex (ruine de la chapelle)

Editions art. du Salève

N: rec est O253 5 118



Haute-Savoie, Mornex: maison rurale

Gabriel Charton

F. Philippsenn

2e quart 19e s.

N: VG 2427



Panorama des Alpes, de Genève, du Léman de la route de la Faucille

Adrien Cuvillier

Jean DuBois

milieu 19e s.

N: vg O951 c



Panorama des Alpes, de Genève, du Léman, pris de la route de la Faucille

Adrien Cuvillier
Jean DuBois

milieu 19e s.
N: vg 0951 b



Genève et le Mont Blanc, vue prise de Pregny

Briquet & DuBois
Jean DuBois
Sigismond Himely

vers 1835
N: OIP 22



Genève, vue prise de Pregny

Jean DuBois
Emile Salathé
Birmann et fils

1ère moitié 19e s.
N: OIp 10



Troinex, marais vus en direction du Salève et du Petit Salève

Atelier Boissonnas

1922

N: FBB NO9x12 Geneve 12220



Satigny, le Saugey: vue vers l'est (maison Bedot-Diodati)

Atelier Boissonnas

vers 1913-1914

N: FBB NI3x18 Geneve 00408



Mornex, hermitage de monsieur Gosse sur le mont Salève

Gabriel Charton

Abraham Maurice Alméras

vers 1830

N: 37p a4 mor O5



Haute-Savoie, Etrembières: moulin d'Aiguebelle

Jean DuBois

1826

N: vg O983



Haute-Savoie, Monnetier-Mornex: Mornex

Briquet & Fils

Auguste Ledoux

Jean DuBois

après 1849

N: VG 1957



Genève, la ville vue de la rive droite

Jean DuBois

après 1835

N: vg O841



Genève, le lac et la ville vus de Sécheron

Jean DuBois

vers 1840

N: vg O692



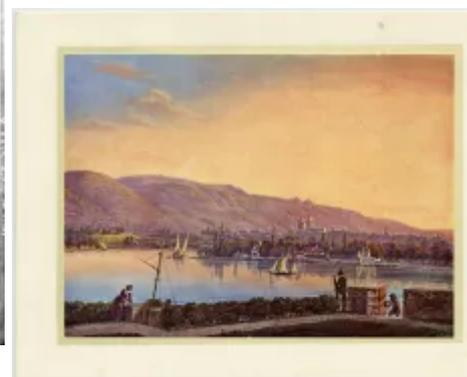
Reproduction des volets du retable de la cathédrale Saint-Pierre de 1444 par Conrad Witz: la Pêche miraculeuse (Musée d'art et d'histoire)

Konrad Witz

Atelier Boissonnas

vers 1920-1930

N: fbb n18x24 geneve 11366q



Genève, Sécheron: la ville vue de la propriété de Charles Hentsch

Jean DuBois

1841

N: O4P O1 b



Genève et les Alpes vues de Pregny-Chambésy

Jean DuBois

vers 1840

N: VG 0794



Vue de Genève prise de Pregny

Gabriel Charton

1ère moitié 19e s.

N: OIP 13



Genève, vue prise de Sécheron

Briquet & DuBois

Jean DuBois

entre 1809 et 1849

N: O4P 10

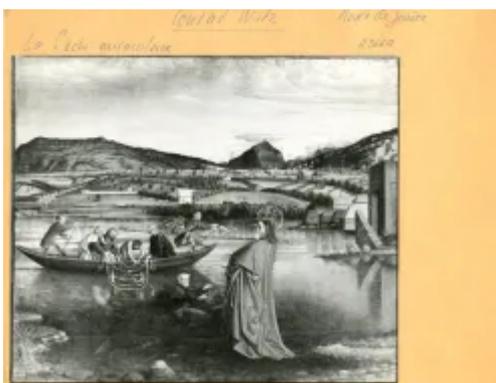


Mariage de Fred Boissonnas et Augusta Magnin

Atelier Boissonnas

09.04.1890

N: FBB P F 07 1890 01



Genève, musée d'Art et d'Histoire: volet du retable
de la cathédrale (pêche miraculeuse)

Konrad Witz

Atelier Boissonnas

vers 1920-1930

N: fbb p mus ge 16



Pregny-Chambésy, Pregny : panorama sur Genève

Jacques Freydig

Jean DuBois

2e quart 19e s.

N: Olp 07



Genève, vue prise des Pâquis ou de Sécheron

Jean DuBois
Sigismond Himely

entre 1835 et 1862
N: O4g O2



Genève, vue prise de Pregny

Jean DuBois
Emile Salathé
Birmann et fils

lère moitié 19e s.
N: O1p II

Lien sur le site: [https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=auteur%3A10359&f%5B1%5D=auteur%3A10384&f%5B2%5D=01052423A15109&f%5B3%5D=01052423A15109&f%5B4%5D=01052423A15109&f%5B5%5D=01052423A15109&f%5B6%5D=01052423A15109&f%5B7%5D=01052423A15109&f%5B8%5D=01052423A15109&f%5B9%5D=01052423A15109&f%5BA%5D=01052423A15109&f%5BB%5D=01052423A15109&f%5BC%5D=01052423A15109&f%5BD%5D=01052423A15109&f%5BE%5D=01052423A15109&f%5BF%5D=01052423A15109](https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=auteur%3A10359&f%5B1%5D=auteur%3A10384&f%5B2%5D=01052423A15109&f%5B3%5D=01052423A15109&f%5B4%5D=01052423A15109&f%5B5%5D=01052423A15109&f%5B6%5D=01052423A15109&f%5B7%5D=01052423A15109&f%5B8%5D=01052423A15109&f%5B9%5D=01052423A15109&f%5BA%5D=01052423A15109&f%5BB%5D=01052423A15109&f%5BC%5D=01052423A15109&f%5BD%5D=01052423A15109&f%5BE%5D=01052423A15109&f%5BF%5D=01052423A15109&f%5B0%5D=01052423A15109&f%5B1%5D=01052423A15109&f%5B2%5D=01052423A15109&f%5B3%5D=01052423A15109&f%5B4%5D=01052423A15109&f%5B5%5D=01052423A15109&f%5B6%5D=01052423A15109&f%5B7%5D=01052423A15109&f%5B8%5D=01052423A15109&f%5B9%5D=01052423A15109&f%5BA%5D=01052423A15109&f%5BB%5D=01052423A15109&f%5BC%5D=01052423A15109&f%5BD%5D=01052423A15109&f%5BE%5D=01052423A15109&f%5BF%5D=01052423A15109)