

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

Only 30 upon 37 are included in this document, All results are available online

30/37 ŒUVRES



Haute-Savoie, panorama du Mont Blanc de la propriété de M. Mayor (maison Carrel ?)

Isaac Mayor
Atelier Boissonnas

vers 1890
N: FBB N30x40 Clients 30243



Haute-Savoie, panorama de la vallée de l'Arve et des Alpes savoyardes (au premier plan, deux jeunes femmes dont probablement Henriette d'Angeville assise avec son bâton)

Jean DuBois

2e quart 19e s. (avant 1849)
N: 2022 026 e OI



Haute-Savoie, Mornex: vue de la chaîne du Mont Blanc

Jean Bryner
Jean DuBois
Hans Félix Leuthold

vers 1840
N: 37p a4 mor 14



Genève, musée d'Art et d'Histoire: volet du retable
de la cathédrale (la Pêche miraculeuse)

Konrad Witz
Atelier Boissonnas

vers 1920-1930
N: FBB P Mus GE 02



Genève vue de la Servette

Fähnlein
Jean DuBois
Engelmann père et fils

entre 1825 et 1850
N: O3p IO 02



Genève, vue prise du bois de la Bâtie

Jean DuBois
Emile Salathé

entre 1809 et 1849
N: I3G O4 OI



Genthod, le Léman vu de la propriété Bonnet

I. Lacroix
Simon Malcho

4e quart 18e s.; 1780
N: vg O973 4



Genève et les Alpes vues de Pregny-Chambésy

Jean DuBois

vers 1840
N: VG O794



Genève, vue prise de Sécheron

Briquet & DuBois
Jean DuBois

entre 1809 et 1849
N: O4P 10



Genève, vue prise de Genthod

I. Lacroix
Simon Malcho

1780
N: OIM 01



Genève vue de Genthod

I. Lacroix
Simon Malcho

1781
N: OIM 02



Haute-Savoie, Etrembières: moulin d'Aiguebelle

Jean DuBois

1826
N: vg O983



Genève, la ville vue de la rive droite

Jean DuBois

après 1835

N: vg 0841



Genève, le lac et la ville vus de Sécheron

Jean DuBois

vers 1840

N: vg 0692



Reproduction des volets du retable de la cathédrale Saint-Pierre de 1444 par Conrad Witz: Pêche miraculeuse (Musée d'art et d'histoire)

Konrad Witz

Atelier Boissonnas

vers 1920-1930

N: fbb n18x24 geneve 11366q



Genève et le Mont Blanc, vue prise du Petit-Saconnex

Jean DuBois

2e quart 19e s.

N: O2P O8



Genève, vue prise de Genthod

I. Lacroix
Simon Malcho

1781

N: O1M O2 O2



Genève, vue prise de Genthod

I. Lacroix
Simon Malcho

1780

N: O1M O1 O3



Panorama des Alpes, de Genève, du Léman, pris de
la route de la Faucille

Adrien Cuvillier
Jean DuBois

milieu 19e s.
N: vg O95/ a



Panorama des Alpes, de Genève, du Léman, pris de
la route de la Faucille

Adrien Cuvillier
Jean DuBois

milieu 19e s.
N: vg O95/ b



Genève et le Mont Blanc, vue prise de Pregny

Briquet & DuBois
Jean DuBois
Sigismond Himely

vers 1835
N: OIP 22



Genève, vue prise du bois de la Bâtie

Emile Fils Salathé

Jean DuBois

entre 1809 et 1849

N: 13m O9 d

Genève, vue prise de Genthod

I. Lacroix

Simon Malcho

1780

N: OIM OI O2

Lien sur le site: [https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=auteur%3A10159&f%5B1%5D=auteur%3A15109&f%5B2%5D=88.05.2423A41609&f%5B3%5D=88.05.2423A41609&f%5B4%5D=88.05.2423A41609&f%5B5%5D=88.05.2423A41609&f%5B6%5D=88.05.2423A41609&f%5B7%5D=88.05.2423A41609&f%5B8%5D=88.05.2423A41609&f%5B9%5D=88.05.2423A41609&f%5BA%5D=88.05.2423A41609&f%5BB%5D=88.05.2423A41609&f%5BC%5D=88.05.2423A41609&f%5BD%5D=88.05.2423A41609&f%5BE%5D=88.05.2423A41609&f%5BF%5D=88.05.2423A41609&f%5BG%5D=88.05.2423A41609&f%5BH%5D=88.05.2423A41609&f%5BI%5D=88.05.2423A41609&f%5BJ%5D=88.05.2423A41609&f%5BK%5D=88.05.2423A41609&f%5BL%5D=88.05.2423A41609&f%5BM%5D=88.05.2423A41609&f%5BN%5D=88.05.2423A41609&f%5BO%5D=88.05.2423A41609&f%5BP%5D=88.05.2423A41609&f%5BQ%5D=88.05.2423A41609&f%5BR%5D=88.05.2423A41609&f%5BS%5D=88.05.2423A41609&f%5BT%5D=88.05.2423A41609&f%5BU%5D=88.05.2423A41609&f%5BV%5D=88.05.2423A41609&f%5BW%5D=88.05.2423A41609&f%5BX%5D=88.05.2423A41609&f%5BY%5D=88.05.2423A41609&f%5BZ%5D=88.05.2423A41609](https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=auteur%3A10159&f%5B1%5D=auteur%3A15109&f%5B2%5D=88.05.2423A41609&f%5B3%5D=88.05.2423A41609&f%5B4%5D=88.05.2423A41609&f%5B5%5D=88.05.2423A41609&f%5B6%5D=88.05.2423A41609&f%5B7%5D=88.05.2423A41609&f%5B8%5D=88.05.2423A41609&f%5B9%5D=88.05.2423A41609&f%5BA%5D=88.05.2423A41609&f%5BB%5D=88.05.2423A41609&f%5BC%5D=88.05.2423A41609&f%5BD%5D=88.05.2423A41609&f%5BE%5D=88.05.2423A41609&f%5BF%5D=88.05.2423A41609&f%5BG%5D=88.05.2423A41609&f%5BH%5D=88.05.2423A41609&f%5BI%5D=88.05.2423A41609&f%5BJ%5D=88.05.2423A41609&f%5BK%5D=88.05.2423A41609&f%5BL%5D=88.05.2423A41609&f%5BM%5D=88.05.2423A41609&f%5BN%5D=88.05.2423A41609&f%5BO%5D=88.05.2423A41609&f%5BP%5D=88.05.2423A41609&f%5BQ%5D=88.05.2423A41609&f%5BR%5D=88.05.2423A41609&f%5BS%5D=88.05.2423A41609&f%5BT%5D=88.05.2423A41609&f%5BU%5D=88.05.2423A41609&f%5BV%5D=88.05.2423A41609&f%5BW%5D=88.05.2423A41609&f%5BX%5D=88.05.2423A41609&f%5BY%5D=88.05.2423A41609&f%5BZ%5D=88.05.2423A41609&f%5BA%5D=88.05.2423A41609&f%5BB%5D=88.05.2423A41609&f%5BC%5D=88.05.2423A41609&f%5BD%5D=88.05.2423A41609&f%5BE%5D=88.05.2423A41609&f%5BF%5D=88.05.2423A41609&f%5BG%5D=88.05.2423A41609&f%5BH%5D=88.05.2423A41609&f%5BI%5D=88.05.2423A41609&f%5BJ%5D=88.05.2423A41609&f%5BK%5D=88.05.2423A41609&f%5BL%5D=88.05.2423A41609&f%5BM%5D=88.05.2423A41609&f%5BN%5D=88.05.2423A41609&f%5BO%5D=88.05.2423A41609&f%5BP%5D=88.05.2423A41609&f%5BQ%5D=88.05.2423A41609&f%5BR%5D=88.05.2423A41609&f%5BS%5D=88.05.2423A41609&f%5BT%5D=88.05.2423A41609&f%5BU%5D=88.05.2423A41609&f%5BV%5D=88.05.2423A41609&f%5BW%5D=88.05.2423A41609&f%5BX%5D=88.05.2423A41609&f%5BY%5D=88.05.2423A41609&f%5BZ%5D=88.05.2423A41609)