

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

Only 30 upon 92 are included in this document, All results are available online

30/92 ŒUVRES



Aloys Diodati et Hilda Eynard

Jean-Gabriel Eynard
Alexis Gaudin

vers 1853
N: DE 075



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec leur famille et
des amis à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard
Charles Christofle & Cie

vers 1853
N: DE 045



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec Aloys Diodati,
Hilda Eynard et les Bouthillier de Beaumont à
Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1853
N: 2013 001 dag 109



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec Charles et Sophie Eynard, Hilda Eynard et Aloys Diodati, les Pourtalès et Adèle Pictet à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1855

N: 2013 001 dag 110



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec leur petite-fille Hilda, son mari Aloys Diodati ainsi que des domestiques à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1855

N: 2013 001 dag 063



Charles et Sophie Eynard avec leur fils Gabriel, leur fille Hilda et leur beau-fils Aloys Diodati (J. Paul Getty Museum, Los Angeles)

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1855

N: 84.XT.255.68



Jean-Gabriel et Anna Eynard en compagnie de leur famille, des Delessert et des Hottinguer à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1855

N: DE O62



Charles et Sophie Eynard avec leurs enfants à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

vers 1846

N: DESN O3



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec leur famille et les de Regny au bord du Léman

Jean-Gabriel Eynard

1840 (vers 1840-1841)

N: 2013 001 dag O40



Hilda Eynard, Pauline, Gabrielle et Sarah Fuzier-Cayla, Caroline et Anna Marcet, Adèle Fatio, Ida de Watteville et d'autres jeunes femmes dans l'annexe du palais Eynard

Jean-Gabriel Eynard

entre septembre 1852 et novembre 1853

N: 2013 001 dag 126



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les de Regny, de Budé, d'Espine, Horngacher et Vasserot à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

06.07.1851

N: 2013 001 dag 041



Hilda Eynard avec deux domestiques devant la volière de Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1855

N: 2013 001 dag 089



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec l'historien Albert de Circourt, des membres de leur famille et les Naville sur la terrasse de Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

1845

N: DE 054



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec Edouard Gaulis et Aloys Diodati à Beaulieu

*Jean-Gabriel Eynard
Charles Christoffe & Cie*

vers 1853-1854

N: DE 046



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec leur famille et les de Regny devant l'aile de l'orangerie de Beaulieu (J. Paul Getty Museum, Los Angeles)

Jean-Gabriel Eynard

04.12.1850

N: 84.XT.267.3



Anna Eynard en compagnie de Charles et Sophie Eynard avec leurs enfants et d'autres personnes devant la façade de Beaulieu (J. Paul Getty Museum, Los Angeles)

Jean-Gabriel Eynard

vers 1841

N: 84.XT.255.II



Hilda Eynard

Jean-Gabriel Eynard
Charles Christofle & Cie

1853

N: DE O38



Jean-Gabriel Eynard avec les de Regny, les de Traud et deux domestiques à Fleuri

Jean-Gabriel Eynard

entre 1852 et 1853

N: 2013 001 dag 104



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec Hilda et Gabriel Eynard, Amélie de Budé, Caroline Bouthillier de Beaumont et les de Traz à Beaulieu (J. Paul Getty Museum, Los Angeles)

Jean-Gabriel Eynard

vers 1843-1844

N: 84.XT.255.83



Jean-Gabriel et Anna Eynard en compagnie de Sophie et Chales Eynard avec leurs trois enfants devant une toile peinte à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

Alexis Gaudin

vers 1846-1847

N: DE O4O



Hilda Eynard en compagnie de Cécile Bouthillier de Beaumont et Madame Maigre avec leurs enfants à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

entre 1849 et 1852

N: dl O5



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec Charles, Sophie et Hilda Eynard, Marie de Regny et ses enfants, ainsi que Caroline de Traz à Beaulieu

Jean-Gabriel et Anna Eynard avec Sophie, Charles et Hilda Eynard, les de Traz et Madame Dissentis à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard

Jean-Gabriel Eynard

IO-1852

N: 2013 001 dag 122

O9-1852

N: 2013 001 dag 123

Lien sur le site: https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork_property%3AEynard%20photographe%3A%20catalogue%20raisonn%C3%A9%20des%20daguerr%C3%A9otypes%281840-1855%29&f%5B1%5D=figure%3A984&f%5B2%5D=figure%3A9379&f%5B3%5D=figure%3A13429&f%5B4%5D=figure%3A1424&f%5B5%5D=figure%3A140139&f%5B6%5D=figure%3A140139