

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

Only 30 upon 443 are included in this document, All results are available online

30/443 ŒUVRES



Genève, bains du bas de Chevelu

Henri L'Evêque

4e quart 18e s.

N: vg 0195



Haute-Savoie, Douvaine: châtaigniers à Gresy

Joseph-François Burdallet

O4.O8.1849

N: vg 4125



Haute-Savoie, Salève: Croisette

1857

N: vg 1731



Genève, abords du bastion de Saint-Jean

Sallins

Auteur inconnu

Genève, Rhône: moulin à eau (moulin David)

Joseph-François Burdallet

vers 1840

Henri-John Terry

2e quart 19e s.; 1849 (O1.O8)

N: vg 4278

1852

N: vg O179



Haute-Savoie, poutrage à Crèvin

Haute-Savoie, Faucigny: rochers des Fiz

Joseph-François Burdallet

Genève, bas de la rue de Coutance

Joseph-François Burdallet

2e quart 19e s.; 1831 (I6.O5)

N: vg 4040

19e s.

N: vg O445

2e quart 19e s.

N: vg 4029



Haute-Savoie, Lully: château de la Rochette

Joseph-François Burdallet

25.08.1843

N: vg 4133



Vallée alpestre avec porte et pont

Joseph-François Burdallet

1ère moitié 19e s.

N: vg 4046



Genève vue de Saint-Jean

Anne Brun

2e quart 19e s.

N: VG 2100



Salève, Grange-Gaby

1872

N: VG 1736



Canton de Genève, Peney

Marthe Jeanne Giacomini née Piccard

19.10.1936

N: vg 1483



Haute-Savoie, massif du Mont Blanc

Joseph-François Burdallet

1ère moitié 19e s.

N: vg 4036

Haute-Savoie, Chamonix: descente du Mont Blanc
par de Saussure

2e quart 19e s.

N: vg 1961



Arbre aux environs de Montailleur

Joseph-François Burdallet

07.08.1849

N: vg 4279



Genève, Rhône: bras gauche (chantier)

Charles Auguste Reuter

vers 1884

N: vg 0393



Haute-Savoie, Monnetier-Mornex: Mornex

Briquet & Fils
Auguste Ledoux
Jean DuBois

après 1849
 N: VG 1957



Haute-Savoie, Reignier: ferme de la Colombe à
 Magny

Joseph-François Burdallet

O4.IO.1843
 N: vg 4132



Haute-Savoie, Reignier: sorbier à Cusy

Joseph-François Burdallet

O4.IO.1843
 N: vg 4177



Haute-Savoie, Salève: gorge de Monnetier

Briquet & Fils

Auguste Ledoux

Jean DuBois

Genève, Escalade: portrait de Don Pietro Enriquez

après 1849

N: vg 1952

Franco FORMA

17e s.

N: vg 1911

Lien sur le site: [https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork_property%3ADans un fonds&f%5B1%5D=fonds%3A58574&f%5B2%5D=lieux_representes%3A22104&f%5B3%5D=lieux_representes%3A529624&f%5B4%5D=lieux_representes%3A529624](https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork_property%3ADans%20un%20fonds&f%5B1%5D=fonds%3A58574&f%5B2%5D=lieux_representes%3A22104&f%5B3%5D=lieux_representes%3A529624&f%5B4%5D=lieux_representes%3A529624)