

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

7 ŒUVRES



Hellerau, Emile Jaques-Dalcroze avec Marie Adama van Scheltema et Suzanne Perrottet lors de la pose de la première pierre de la cité-jardin

1910

N: ijd b 11 p 003 b



Émile Jaques-Dalcroze avec Marie Adama van Scheltema et Suzanne Perrottet lors de la pose de la première pierre de la cité-jardin

1910

N: ijd b 11 p 003 a



Hellerau, Charles-Edouard Jeanneret et d'autres personnes à l'Institut pour l'enseignement de la musique et du rythme

Albert Jeanneret

avant mai 1911

N: ijd b 2 04 p 35



Hellerau: institut pour l'enseignement de la musique et du rythme créé par Emile Jaques-Dalcroze. Un groupe d'élèves devant le "Festspielhaus"

entre 1910 et 1914

N: ijd b 2 O4 p 19



Hellerau. Heinrich Tessenow, Wolf Dohrn, Alexandre Salzmänn et Harald Dohrn sur les marches de l'Institut de Rythmique.

entre 1910 et 1914

N: ijd b 2 O4 p 26



Genève, démolition des fortifications de Rive milieu 19e s.; 1849; 1850

N: VG 2/56

Lien sur le site: [https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork_property%3ADans un fonds&f%5B1%5D=figure%3A979&f%5B2%5D=figure%3A4309&f%5B3%5D=figure%3A38144&f%5B4%5D=figure%3A3242139&f%5B5%5D=figure%3A3242139](https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork_property%3ADans%20un%20fonds&f%5B1%5D=figure%3A979&f%5B2%5D=figure%3A4309&f%5B3%5D=figure%3A38144&f%5B4%5D=figure%3A3242139&f%5B5%5D=figure%3A3242139)