

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

9 ŒUVRES



Hellerau. Heinrich Tessenow, Wolf Dohrn,
Alexandre Salzmann et Harald Dohrn sur les
marches de l'Institut de Rythmique.

entre 1910 et 1914

N: *ijd b 2 O4 p 26*



Grèce, départ en voyage

Fred Boissonnas

14-16.O4.1903

N: *bge y630 O1 O1*



Hellerau. Heinrich Tessenow, Wolf Dohrn,
Alexandre Salzmann et Harald Dohrn sur les
marches de l'Institut de Rythmique

entre 1910 et 1914

N: *ijd b 2 O4 p 22*



Hellerau: institut pour l'enseignement de la musique et du rythme créé par Emile Jaques-Dalcroze. Un groupe d'élèves devant le "Festspielhaus"

entre 1910 et 1914

N: ijd b 2 04 p 19



Hellerau, Emile Jaques-Dalcroze avec Marie Adama van Scheltema et Suzanne Perrottet lors de la pose de la première pierre de la cité-jardin

1910

N: ijd b 1 1 p 003 b



Émile Jaques-Dalcroze avec Marie Adama van Scheltema et Suzanne Perrottet lors de la pose de la première pierre de la cité-jardin

1910

N: ijd b 1 1 p 003 a



Albert Jeanneret

avant mai 1911

N: ijd b 2 O4 p 35

Lien sur le site: https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork_property%3ADans un fonds&f%5B1%5D=figure%3A979&f%5B2%5D=figure%3A4309&f%5B3%5D=figure%3A20009&f%5B4%5D=figure%3A2760&f%5B5%5D=figure%3A283144&f%5B6%5D=figure%3A283144&f%5B7%5D=figure%3A283144&f%5B8%5D=figure%3A283144&f%5B9%5D=figure%3A283144