

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

5 ŒUVRES



Dominique Stoobant. Camera obscura. Genève.
Equinoxe de printemps 1982

Genève, démolition des fortifications de Rive

Gad Borel

Hendel Teicher

Association pour un musée d'art moderne

Daniel René Winteregg

Patrick Stolz

Dominique Stroobant

Daniel Vittet

René Béguin

1982

N: 2016-034 REC E I

Genève, démolition des fortifications de Rive

milieu 19e s.; 1849; 1850

N: VG 2/56

François Métral

après 1849

N: vg 0215



Genève, vue de la place de Neuve depuis la vieille ville

Auteur inconnu

20e s.; vers 1930

N: VG 2074

Lien sur le site: [https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork_property%3ADans un fonds&f%5B1%5D=figure%3A374&f%5B2%5D=figure%3A979&f%5B3%5D=figure%3A10134&f%5B4%5D=figure%3A5420564&f%5B5%5D=figure%3A10134](https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork_property%3ADans%20un%20fonds&f%5B1%5D=figure%3A374&f%5B2%5D=figure%3A979&f%5B3%5D=figure%3A10134&f%5B4%5D=figure%3A5420564&f%5B5%5D=figure%3A10134)