

# BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE

## ICONOGRAPHIE

### Résultats de la recherche

30 ŒUVRES



Jean-Gabriel Eynard et les Delessert à Beaulieu

*Jean-Gabriel Eynard*

19.O9.1850

N: mg 0943



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les Delessert,  
Caroline Hottinguer, Joseph Pelet de la Lozère et  
d'autres personnes dans un lieu non identifié

*Jean-Gabriel Eynard*

1844

N: rm 015



Les Delessert en compagnie d'autres personnes

*Jean-Gabriel Eynard*

1848

N: rm 003



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec des amis à Paris

*Jean-Gabriel Eynard*

vers 1845

N: 2013 001 dag 012



Jean-Gabriel Eynard avec les Delessert à Beaulieu

*Jean-Gabriel Eynard*

19.09.1850

N: koll lot 1607 a185 20180628



Genève, monument de la Réformation: maquette  
du groupe central

1909-1910

N: Rec Est 0444 03-14-06-2



Souvenir de Genève

*William John Cooke*

vers 1843

*N: vg 1923*



Genève, monument de la Réformation: maquette  
du groupe central

1909-1910

*N: Rec Est O444 O4-OI-15-O2 d*



Genève, monument de la Réformation: maquette  
du projet "Post tenebras lux" (no 3, 3e prix ex-aequo  
au concours)

*Edmond Fatio*

*Ad. Thiers*

*Auguste Seysses*

1908

*N: Rec Est O444 O4-OI-07*



Genève, monument de la Réformation: maquette  
du groupe central

1909-1910

N: Rec Est O444 O3-21-47-2



Plan de ville et carte de membre pour la quatrième  
conférence générale des chrétiens évangéliques de  
tout pays à Genève du 2 au 12.09.1861

Rennex

1861

N: vg 1819



Genève, monument de la Réformation: projet "Po  
tenebras lux", groupe sculpté central (no 3, 3e prix  
ex-aequo au concours)

Edmond Fatio

Ad. Thiers

Auguste Seysses

1908

N: Rec Est O444 O3-20-18



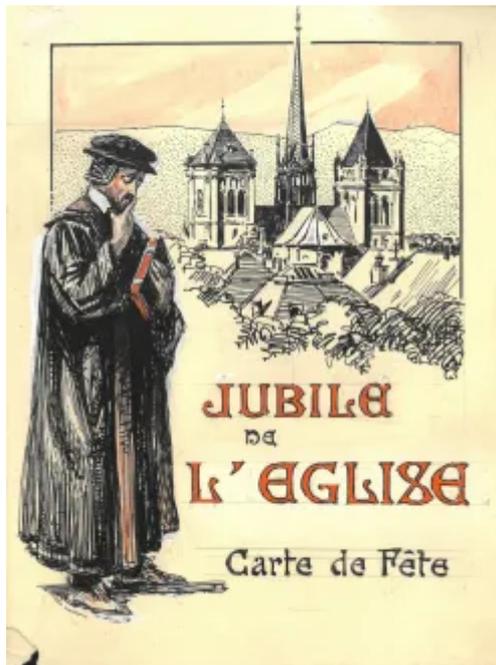
Genève, monument de la Réformation: projet "Leur Mur", bas-relief (no 32, 3ème prix ex-aequo au concours)

Jean-Marie Fiault

André Vermare

1908

N: Rec Est O444 O4-O1-O8-O2



Genève, jubilé de l'Eglise: carte de fête

1er quart 20e s.

N: vg 5007



Genève, monument de la Réformation: maquette du groupe central

1909-1910

N: Rec Est O444 O3-21-47-3



Genève, jubilé de l'établissement de la Réforme en  
1835

*J. Croisier*

1835

*N: VG O895*



Dessin préparatoire pour le décor de l'ancien  
arsenal (1891-1892). 16e siècle: la Compagnie des  
pasteurs et l'Académie

*Gustave Henri de Beaumont*

*Atelier Boissonnas*

3e quart 20e s.

*N: FBB N13x18 Clients 62775 12*



Genève, monument de la Réformation: projet  
"Jésus" (no 18, 3e prix ex-aequo au concours)

*János Horvay*

1908

*N: Rec Est O444 O3-20-O6*



Genève, monument de la Réformation: maquette  
du groupe central

1909-1910

N: Rec Est O444 O4-OI-15-O3 c



Genève, monument de la Réformation: maquette  
du groupe central

1909-1910

N: Rec Est O444 O3-21-44



Genève, démolition des fortifications de Rive  
milieu 19e s.; 1849; 1850

N: VG 2156



Genève, la démolition des remparts de Rive en 1850

Genève, Musée d'art et d'histoire: Hodler  
(reproduction des Régents du collège 1884)

François Métral

Ferdinand Hodler

1885

après 1918

N: eyn p O63

N: jds O9 O2 O44

Lien sur le site: [https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork\\_property%3ADans un fonds&f%5B1%5D=artwork\\_property%3AEynard photographe %3A catalogue raisonné%3A des daguerres%3Aotypes %281840-1855%29&f%5B2%5D=figure%3A979&f%5B3%5D=figure%3A984&f%5B4%5D=figure%3A40139&f%5B5%5D=lieux présentes%3A](https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork_property%3ADans%20un%20fonds&f%5B1%5D=artwork_property%3AEynard%20photographe%20%3A%20catalogue%20raisonné%3A%20des%20daguerres%20%281840-1855%29&f%5B2%5D=figure%3A979&f%5B3%5D=figure%3A984&f%5B4%5D=figure%3A40139&f%5B5%5D=lieux%20présentes%3A)