

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

Only 30 upon 49 are included in this document, All results are available online

30/49 ŒUVRES



Genève, monument de la Réformation: second concours

Maurice Reymond de Broutelles

06/07.1909

N: rec est 0444 04 11 07c



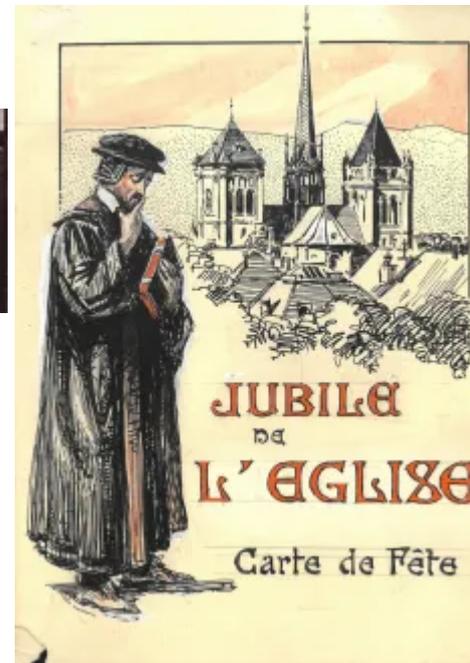
Genève, monument de la Réformation: projet "Leur Mur", bas-relief (no 32, 3ème prix ex-aequo au concours)

Jean-Marie Fiault

André Vermare

1908

N: Rec Est 0444 04-01-08-02



Genève, jubilé de l'Église: carte de fête

1er quart 20e s.

N: vg 5007



Jean-Gabriel Eynard avec les de Regny et les Marcet dans l'annexe du palais Eynard

Jean-Gabriel Eynard

Jean-Gabriel et Anna Eynard à Passy avec les Delessert, les de Regny et Charles de Traz

Jean-Gabriel Eynard

Genève, bâtiment électoral: exposition des projets du concours pour la création d'un monument de la Réformation aux Bastions

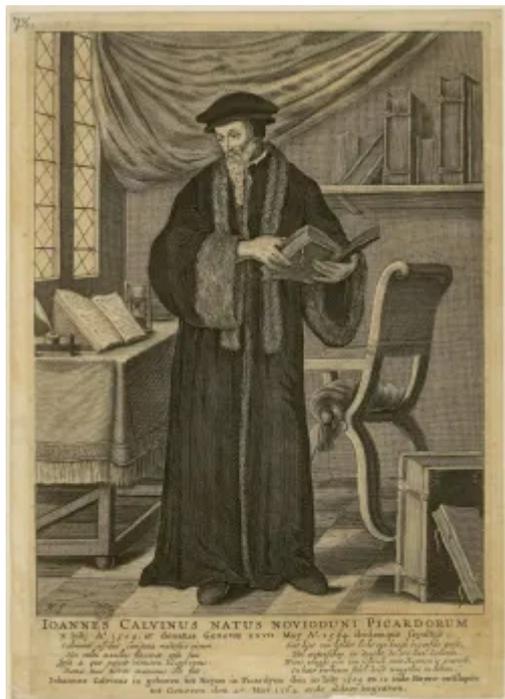
entre 1852 et 1854
N: 2013 001 dag 120

vers 1847-1848
N: 2013 001 dag 050

Atelier Boissonnas

10-1908

N: FBB N18x24 Clients 88820 N 1

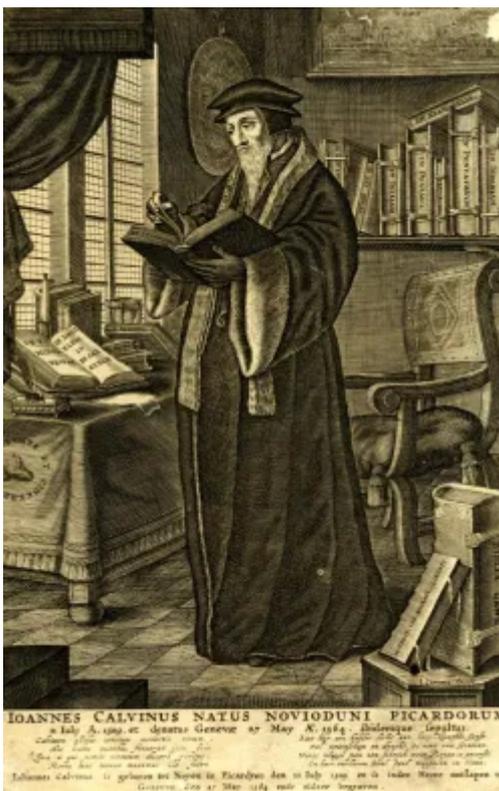


Jean Calvin dans son cabinet de travail

Pieter Holsteyn II

4e quart 18e s.

N: Icon M Doum O59



Jean Calvin dans son cabinet de travail

Johannes Tangena

vers 1680-1690

N: Icon M Doum O51



Genève, monument de la Réformation: projet "Potenebras lux", groupe sculpté central (no 3, 3e prix ex-aequo au concours)

Edmond Fatio

Ad. Thiers

Auguste Seysses

1908

N: Rec Est O444 O3-20-18



Genève, monument de la Réformation: maquette
du groupe central

1909-1910

N: Rec Est O444 O4-OI-15-O3 c



Genève, monument de la Réformation: maquette
du groupe central

1909-1910

N: Rec Est O444 O3-21-44



Cliché de la toile "Première distribution des prix du
collège (1559)"

Frank Edouard Lossier

Jean Arlaud

1884

N: phot47p promo O3



Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les de Regny, les de Traz, Amélie de Budé et d'autres personnes devant le porche de Grand Fleur d'Eau (J. Paul Getty Museum, Los Angeles)

Jean-Gabriel Eynard

vers 1852

N: 84.XT.255.65



Genève, place de la Taconnerie: pasteurs quittant l'Auditoire (carte pour le jubilé de l'Université)

Henri van Muyden
Maison Vouga et Cie

1909

N: jds OI vgecite 2772



Les Delessert en compagnie d'autres personnes

Jean-Gabriel Eynard

1848

N: rm 003



Le lit de mort de Jean Calvin (Adieux de Calvin)

Joseph Hornung

S. H. Hawkins

William Overend Geller

milieu 19e s.

N: Icon G Doum 292-01



Projet d'illustration pour l'ouvrage "Le siècle de la Réforme à Genève": tumulte des Libertins le jour de Pâques à Saint-Pierre

Edouard Elzingre

vers 1917

N: elz e ff 0381 1538 c



Genève, Musée d'art et d'histoire: Hodler
(reproduction des Régents du collège 1884)

Ferdinand Hodler

après 1918

N: jds 09 02 044



Souvenirs de Genève : Jean Calvin et Rousseau en médaillons avec des vues multiples de la ville

Bernhard Dondorf
William John Cooke

vers 1843
N: icon m doum 155 a



Genève, monument de la Réformation: maquette du groupe central

1909-1910
N: Rec Est 0444 04-01-15-02 d

Lien sur le site: [https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork_property%3AAvec image uniquement&f%5B1%5D=figure%3A984&f%5B2%5D=figure%3A11179&f%5B3%5D=figure%3A13469&f%5B4%5D=figure%3A1424](https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork_property%3AAvec%20image%20uniquement&f%5B1%5D=figure%3A984&f%5B2%5D=figure%3A11179&f%5B3%5D=figure%3A13469&f%5B4%5D=figure%3A1424)