

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

16 ŒUVRES



Genève, démolition des fortifications de Rive
milieu 19e s.; 1849; 1850
N: VG 2156



Genève, carte souvenir de la vogue du faubourg
Saint-Gervais

Philippe Serex
Bonnard

19 au 21.06.1897
N: 47p 1897 OI



Genève, Rive: démolition des fortifications
milieu 19e s.; après 1849
N: vg 0762



Genève, promenade de Saint-Jean: statue de
James Fazy

Claude Camuzat

Hugues Bovy

Emile Dominique Fasanino

Atelier Boissonnas

après 1882

N: FBB P GE 06-07 06



"L'homme à la pioche", chanson

vers 1849

N: Icon M Fazy Chanson Ol



Caricature de James Fazy en bénitier de l'église
Notre-Dame ("projet de bénitier pour Notre-Dame
de Genève approuvé par la cure")

Jean Chomel

vers 1860

N: rec est 0017 034



Genève, promenade de Saint-Jean: inauguration
du monument à James Fazy

Pierre-Amédée Champod

23.IO.1882

N: Icon P 1973-28



Genève, la démolition des remparts de Rive en 1850

François Métral

1885

N: eyn p O63



Genève, Rive: démolition des fortifications en 1850

Marc Louis Benjamin Vautier

vers 1860

N: 45P 1850 OI w



Genève, Rive: démolition des fortifications en 1850

Marc Louis Benjamin Vautier

vers 1860

N: 45P 1850 O OI

Hellerau: institut pour l'enseignement de la musique et du rythme créé par Emile Jaques-Dalcroze. Un groupe d'élèves devant le "Festspielhaus"

entre 1910 et 1914

N: ijd b 2 O4 p 19

Genève, promenade de Saint-Jean: buste de Jam
Fazy

Hugues Bovy

Emile Dominique Fasanino

ler quart 20e s.

N: Icon P 1934-99

Lien sur le site: https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork_property%3AAvec image uniquement&f%5B1%5D=figure%3A979&f%5B2%5D=figure%3A40139&f%5B3%5D=figure%3A42474&f%5B4%5D=figure%3A42474&f%5B5%5D=figure%3A42474&f%5B6%5D=figure%3A42474&f%5B7%5D=figure%3A42474&f%5B8%5D=figure%3A42474&f%5B9%5D=figure%3A42474