

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

22 ŒUVRES



Simplon, premier plan de la route (détail vers 1800)

Nicolas Céard
Atelier Boissonnas

20e s.
N: fbb n13x18 clients 38443b



Simplon, premier plan de la route (détail vers 1800)

Nicolas Céard
Atelier Boissonnas

20e s.
N: fbb n13x18 clients 38443ab



Simplon, pont de Crevoila: vue de Linck retrouvée dans le bureau de l'ingénieur Nicolas Céard (vers 1820)

Jean-Antoine Linck
Atelier Boissonnas

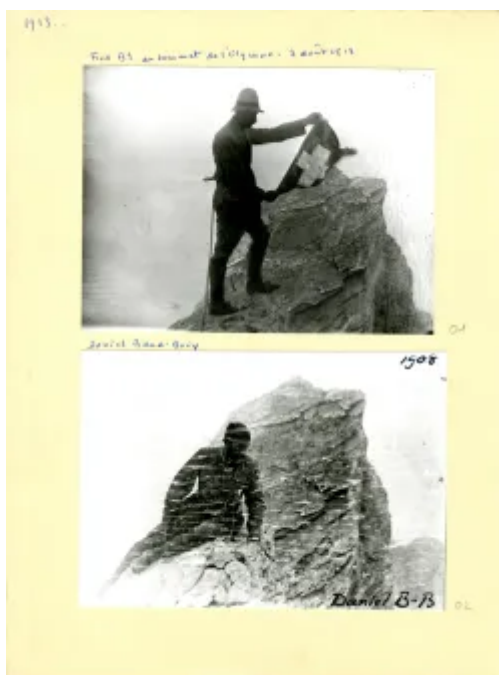
20e s.
N: fbb n13x18 62288 b



Haute-Savoie, panorama du Mont Blanc de la propriété de M. Mayor (maison Carrel ?)

Isaac Mayor
Atelier Boissonnas

vers 1890
N: FBB N3Ox4O Clients 3O243



Grèce, Mont-Olympe: ascension par Frédéric Boissonnas et Daniel Baud-Bovy

Daniel Baud-Bovy
Atelier Boissonnas

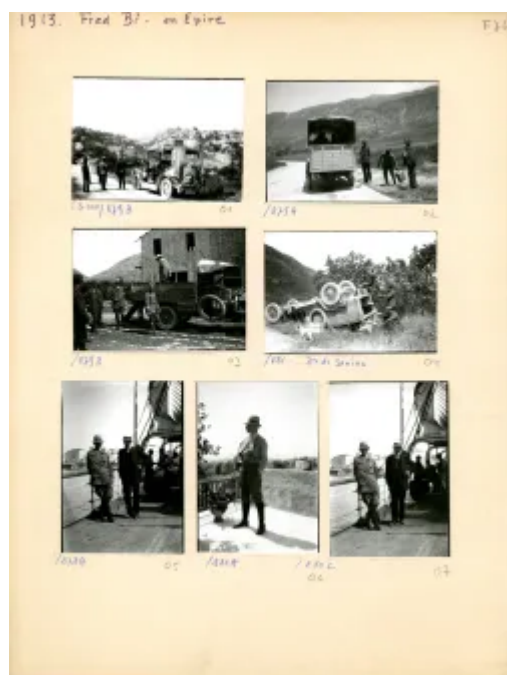
O2.O8 1913
N: FBB P F O7bis 1913-OI



Genève, musée d'Art et d'Histoire: volet du retable de la cathédrale (la Pêche miraculeuse)

Konrad Witz
Atelier Boissonnas

vers 1920-1930
N: FBB P Mus GE O2



Voyage en Epire

Fred Boissonnas
Atelier Boissonnas

O6-1913

N: FBB P F O7bis 1913-O3



Simplon, ancien pont sur la Saltina (vers 1820)

Godefroy Engelmann
Edouard Jean-Marie Hostein
Atelier Boissonnas

20e s.

N: fbb n13x18 clients 38445



Album officiel de la quatrième fête du Rhône,
"Poème et jeux du Rhône"

René-Louis Piachaud
Frank Martin
Antoine Bron
Frank-Henri Jullien
Sadea
Charles Alphonse Schmid
Georges-Louis Arlaud
Samuel Abraham Schnegg
Jean Gaberell
Fernand Detaille
Atelier Boissonnas
E. Gros
Jost
Gerstner
Navello
Beau
Millette
Barral
Nemausa-Photo
L. Croptier
Farfantelle
Albin Huart
Bartesago

O7-1929

N: 47p 1929 O1



Décor de théâtre par Alessandro Sanquirico
(monuments italiens)

Jean-Gabriel Eynard
Alessandro Sanquirico
Alexis Gaudin

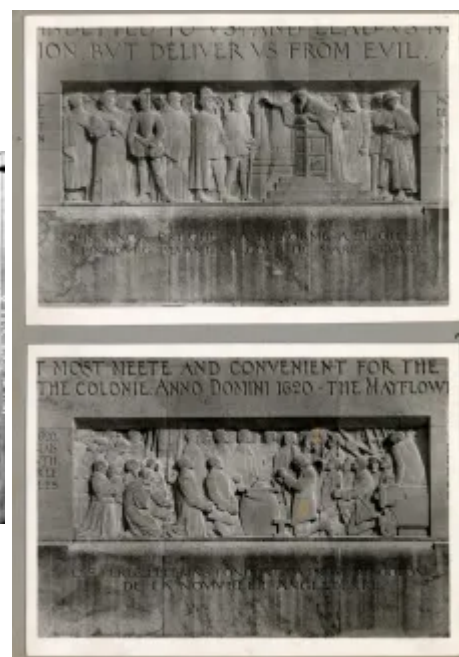
vers 1846-1848
N: DE 003



Reproduction des volets du retable de la
cathédrale Saint-Pierre de 1444 par Conrad Witz: la
Pêche miraculeuse (Musée d'art et d'histoire)

Konrad Witz
Atelier Boissonnas

vers 1920-1930
N: fbb nl8x24 geneve ll366q



Genève, promenade des Bastions: monument de la
Réformation, prédication de John Knox et
Mayflower

Paul Landowski
Atelier Boissonnas

3e quart 20e s.
N: FBB P GE 04-04 02



Simplon, pont sur la Saltina: vue de Linck retrouvée dans le bureau de l'ingénieur Nicolas Céard (vers 1820)

Jean-Antoine Linck
Atelier Boissonnas

20e s.
N: fbb n13x18 clients 62288a



Simplon, pont de Ganther: vue de Linck retrouvée dans le bureau de l'ingénieur Nicolas Céard (vers 1820)

Jean-Antoine Linck
Atelier Boissonnas

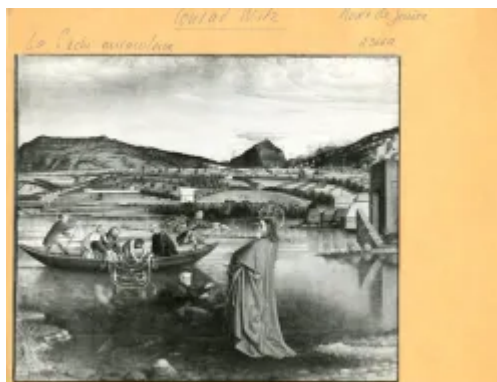
20e s.
N: fbb n13x18 62288c



Grèce, Mont-Olympe: Daniel Baud-Bovy au sommet (épreuve datée postérieurement par erreur de 1908)

Daniel Baud-Bovy
Atelier Boissonnas

02.08.1913
N: FBB P F 07bis 1913-O1 02



Genève, musée d'Art et d'Histoire: volet du retable
de la cathédrale (pêche miraculeuse)

Athènes, Frédéric Boissonnas photographiant le
Parthénon

Konrad Witz
Atelier Boissonnas

vers 1920-1930
N: fbb p mus ge 16

Fernand Detaille
Atelier Boissonnas

1907
N: FBB P F 07 1907 08 02

Lien sur le site: [https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork_property%3AAvec image uniquement&f%5B1%5D=auteur%3A41609&f%5B2%5D=auteur%3A41989&f%5B3%5D=auteur_genre%3AM&f%5B4%5D=lieux_rep](https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork_property%3AAvec+image+uniquement&f%5B1%5D=auteur%3A41609&f%5B2%5D=auteur%3A41989&f%5B3%5D=auteur_genre%3AM&f%5B4%5D=lieux_rep)