

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

28 ŒUVRES



Valais, alpe de la Louvie et Grand Combin

Atelier Boissonnas

N: vg 4974



Simplon, grande galerie: vue de Linck retrouvée dans le bureau de l'ingénieur Nicolas Céard (vers 1820)

Jean-Antoine Linck

Atelier Boissonnas

20e s.

N: fbb n13x18 clients 62288d



Valais, route du Simplon: lettre du commissaire du gouvernement chargé des travaux à Nicolas Céard (1802)

Atelier Boissonnas

20e s.

N: fbb n13x18 clients 38448a



Haute-Savoie, Salève: Mornex (ruine de la chapelle)

Editions art. du Salève

N: rec est 0253 5 118

Haute-Savoie, Monnetier-Mornex: Mornex (ruines
du château du mont Gosse)

Editions art. du Salève

1ère moitié 20e s.

N: 2015 04 cp OI

Reproduction des volets du retable de la
cathédrale Saint-Pierre de 1444 par Conrad Witz:
Pêche miraculeuse (Musée d'art et d'histoire)

Konrad Witz

Atelier Boissonnas

vers 1920-1930

N: fbb n18x24 geneve 11366q



Simplon, pont sur la Saltina: vue de Linck retrouvée dans le bureau de l'ingénieur Nicolas Céard (vers 1820)

Jean-Antoine Linck
Atelier Boissonnas

20e s.

N: fbb n13x18 clients 62288a



Simplon, pont de Ganther: vue de Linck retrouvée dans le bureau de l'ingénieur Nicolas Céard (vers 1820)

Jean-Antoine Linck
Atelier Boissonnas

20e s.

N: fbb n13x18 62288c



Val d'Illeiez, dents du Midi vues des Crosets

Atelier Boissonnas

24.02.1922

N: fbb n13x18 pays 03940



Simplon, premier plan de la route (détail vers 1800)

Nicolas Céard
Atelier Boissonnas

20e s.
N: fbb n13x18 clients 38443ab



Simplon, pont de Crevola: vue de Linck retrouvée dans le bureau de l'ingénieur Nicolas Céard (vers 1820)

Jean-Antoine Linck
Atelier Boissonnas

20e s.
N: fbb n13x18 62288 b



Val de Bagne, Fionnay

Atelier Boissonnas

N: vg 4975



Genève, musée d'Art et d'Histoire: volet du retable
de la cathédrale (la Pêche miraculeuse)

Konrad Witz
Atelier Boissonnas

vers 1920-1930
N: FBB P Mus GE O2



Valais, route du Simplon: lettre de l'ingénieur en
chef du Léman Nicolas Céard au ministre de
l'intérieur de la République italienne (1803)

Nicolas Céard
Atelier Boissonnas

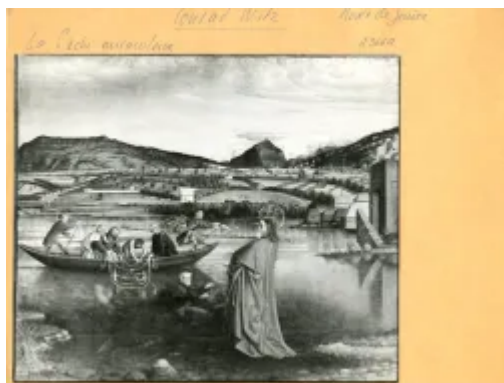
20e s.
N: fbb n13x18 clients 38447



Valais, tour Sallière et mont Ruan vus de plan Név

Atelier Boissonnas

30.07.1922
N: fbb n13x18 pays O3882



Genève, musée d'Art et d'Histoire: volet du retable
de la cathédrale (pêche miraculeuse)

Konrad Witz
Atelier Boissonnas

vers 1920-1930
N: fbb p mus ge 16



Mont Blanc, panorama: vu de Bellevue

Atelier Boissonnas

1892
N: FBB N30x40 Clients OI4II b



Valais, col d'Emaney

Atelier Boissonnas

06.08.1922
N: fbb n13x18 pays O3942



Valais, chapelle du Mauvoisin

Atelier Boissonnas

N: vg 4976



Valais, route du Simplon: lettre du commissaire du gouvernement chargé des travaux à Nicolas Céard (14.II.1802)

Atelier Boissonnas

20e s.
N: fbb nl3x18 clients 38448b



Haute-Savoie, panorama du Mont Blanc vu de l'hôtel National à Genève

Atelier Boissonnas

limite 19e s. 20e s.
N: FBB N30x40 Clients 3024I

Lien sur le site: https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?f%5B0%5D=artwork_property%3AAvec image uniquement&f%5B1%5D=auteur%3A35929&f%5B2%5D=auteur%3A41609&f%5B3%5D=lieux_representes%3A21200&f%5B4%5D=lieux_representes%3A21200