

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Résultats de la recherche

Only 30 upon 98 are included in this document, All results are available online

30/98 ŒUVRES



Estampe révolutionnaire avec Voltaire et Jean-Jacques Rousseau (Être suprême, peuple souverain, République française)

Paul André Basset

vers 1800

N: Gir 0702



Buste à la romaine de Jean-Jacques Rousseau

J.-M. Degault

1792

N: Gir 0287



Jean-Jacques Rousseau ou l'homme de la nature

Augustin Le Grand

N: Gir 0561 01



Rousseau sur le lac de Bièvre près de Ile Saint-Pierre

Christoph Rheiner
Gabriel Ludwig Lory

avant 1840
N: Gir 0820



Représentation d'une scène des "Rêveries du promeneur solitaire" de Jean-Jacques Rousseau: la marchande de pommes

Imp. Lemerrier, Benard & Cie.
Léon Noël
Elise Boulanger

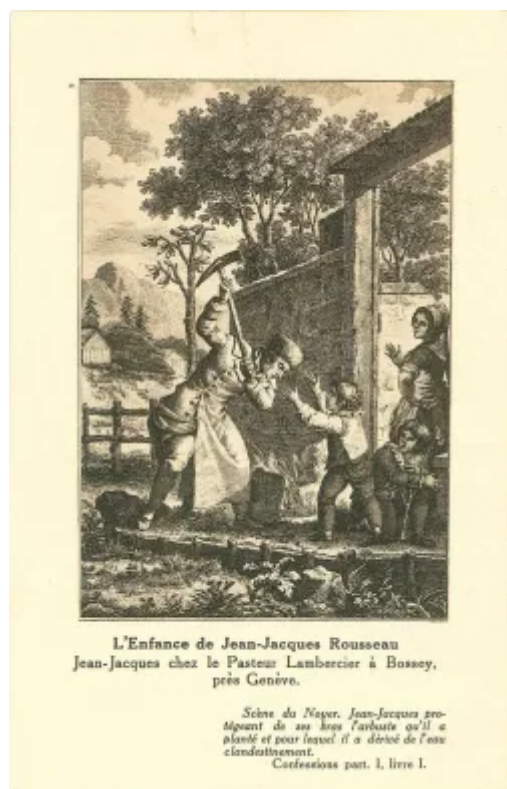
milieu 19e s.
N: gir 2255



Portrait de Jean-Jacques Rousseau

Jean Frédéric Schall
John Romney
C. Dyer

2e quart 19e s.
N: Gir 0051/01



Haute-Savoie, Bossey: Jean-Jacques Rousseau
chez le pasteur Lambercier

Mercier phot. éditeur Baden (Suisse)

1912

N: 2014 028 cp 02



Le vol de la pomme (Les Confessions de Jean-
Jacques Rousseau)

2e moitié 19e s.

N: Gir 2058/006



La Fayette et Louis Philippe contemplant un buste
de Rousseau

après 1830

N: Gir 0757/04



Portrait de Jean-Jacques Rousseau herborisant

Troude

Alexandre Henri Jacob

2e quart 19e s.

N: Gir 0042/01



Savoie, Chambéry : chute d'eau près de Chambéry
(représentation d'une scène des Confessions de
Jean-Jacques Rousseau)

Karl Girardet

Paul Soyier

1846

N: Gir 2058/059



France, Montmorency: Madame d'Epinau montrant
à Rousseau l'ermitage (1756)

Ambroise Tardieu

Nyon le Jeune

vers 1830

N: gir 2014 2031



Représentation d'une scène des Confessions de Jean-Jacques Rousseau. Madame de Chenonceaux.

Célestin Nanteuil

milieu 19e s.

N: Gir 2058/O83



Bossey, l'église

19e s.

N: Gir 0781/O8



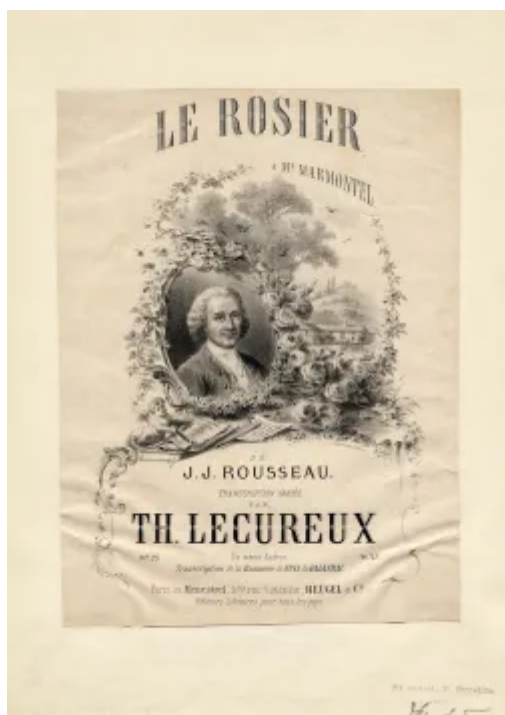
Neuchâtel, Travers: maison de Jean-Jacques Rousseau à Môtiers (planche tirée des Tableaux pittoresques de la Suisse" de Zurlauben)

Etienne Fessard

Jean-Jacques-François Le Barbier

1785-1788

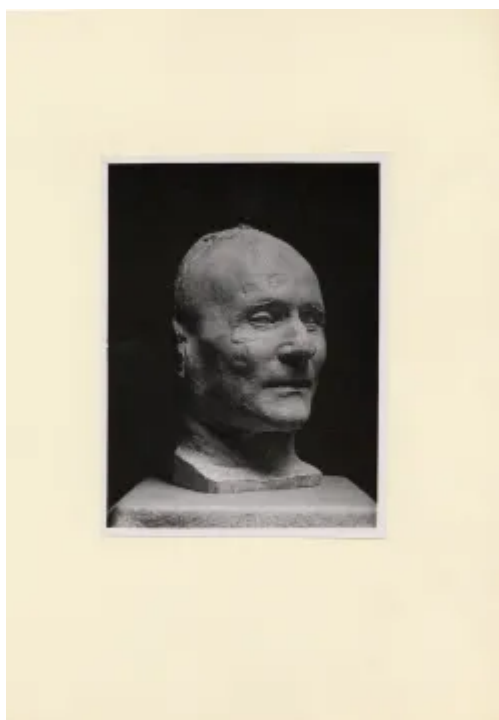
N: gir 0816



Le Rosier à M. Marmontel de Jean-Jacques
Rousseau. Transcription de Th. Lecureux

Imp. Bertauts
P. Cadet
Th. Lecureux

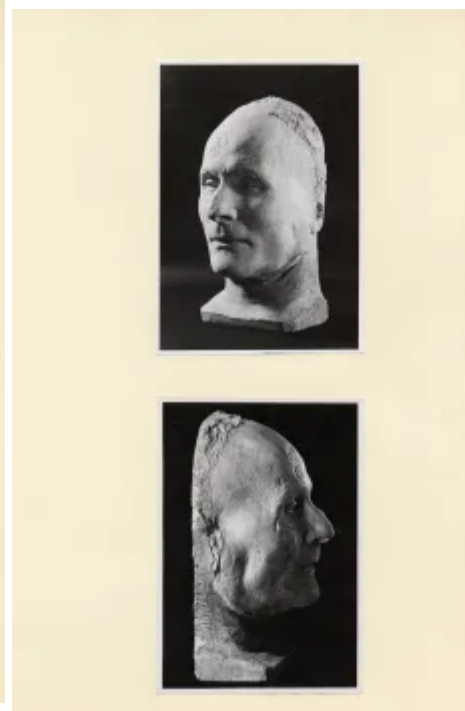
1859
N: Gir O343/O4



Masque mortuaire de Jean-Jacques Rousseau

Victor Joseph Bouverat
Jean-Antoine Houdon

3e quart 20e s.
N: Gir 1208/06



Masque mortuaire de Jean-Jacques Rousseau

Victor Joseph Bouverat
Jean-Antoine Houdon

N: Gir 1208/O3-O4

Fonds d'atelier de Dany Gignoux
Ile
Rousseau
(Genève) gig n 2 060 rous

1967 – 1978

Fonds photographique de l'Institut national genevois
Exposition
"Genève à
la Belle
Epoque":
affiches ing 31

1986-1987



Reproduction d'une toile d'Agasse: l'église de
Bossey (2e quart 19e s.)

Jacques-Laurent Agasse

2e moitié 20e s.
N: Gir 0781/05



L'Enfance de Jean-Jacques Rousseau
Jean-Jacques chez le Pasteur Lambercier à Bossey,
près Genève.

*Scène du Noyer, Jean-Jacques se-
tenant de ses bras l'arbuste qu'il a
planté et pour lequel il a désiré de l'eau
cristalline.*
Confessions part. I. livre I.



Neuchâtel, Travers: maison de Jean-Jacques
Rousseau à Môtiers

vers 1780-1790

N: Gir 0816/04

Jean-Jacques Rousseau, bi-centenaire de sa
naissance: enfance: chez le pasteur Lambercier à
Bossey

1912

N: jds 14 jfr 020

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/recherche?created=1604232000&f%5B0%5D=figure%3A15504>

30.04.2424