

BIBLIOTHÈQUE  
DE GENÈVE  
ICONOGRAPHIE

**Jean-Gabriel et Anna Eynard avec Marie de Regny, sa fille et d'autres parents et amis devant une toile peinte à Beaulieu (J. Paul Getty Museum, Los Angeles)**

Jean-Gabriel Eynard (1775 - 1863), auteur

vers 1844



## Catalogue Eynard

Eynard photographe › 1. Portraits › 1.7. Portraits de groupe

### Description

#### NUMÉRO D'INVENTAIRE

84.XT.255.64

#### AUTRE(S) NO(S)

No. de catalogue : 1.7.

#### DÉNOMINATION

Photographie

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863), auteur

#### DATATION

vers 1844

en fonction de l'âge supposé de Marie de Regny

#### RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : [Beaulieu](#), [Gilly](#)

### Iconographie

#### SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

toile de fond (peinte avec le lac Léman et le Grammont)

coiffe

chapeau

#### PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

[Marie Louise Augusta de Regny née de Budé \(1808-1897\)](#)

[Marie de Regny \(1841-1929\)](#)

[Jean-Gabriel Eynard \(1775-1863\)](#)

[Anna Eynard née Lullin de Châteauevieux \(1793-1868\)](#)

[Cécile Bouthillier de Beaumont née Appia \(1822-1858\)](#)

[Suzanne Diodati née Vernet \(1796-1862\)](#)

[Gabriel Charles Bouthillier de Beaumont \(13.09.1811-26.02.1887\)](#)

[Ernest de Traz \(1830-1900\)](#)

[Gabriel Charles Diodati \(24.11.1828-16.09.1914\)](#)

[Marc Vernet \(1811-1890\)](#)

#### TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait de groupe

### Données de base

#### MATIÈRE/TECHNIQUE

daguerréotype 1/2 plaque, inversé; fenêtre oblongue ovale; verre de protection peint

#### DIMENSIONS

fenêtre: 90 x 117 mm

montage: 141 x 178 mm

#### INSCRIPTIONS

inscription (manuscrite, plume encre noire au v.) : Mme de Regny et Marie | Mr Marc Vernet | Mme Gabriel Beaumont | Mr G. Beaumont | Mr et Mme Eynard Lullin | Mr Ernest De Traz | Mme Diodati Vernet | Gabriel Diodati

Inscription posthume : Oui

#### PROPRIÉTAIRE

Los Angeles, J. Paul Getty Museum

## Acquisition

### MENTION OBLIGATOIRE

Los Angeles, J. Paul Getty Museum

## Références

### BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne

## Other pictures for this artwork



Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/84xt25564>

26.04.2424