

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Vue de Genève prise près de la jonction du Rhône et de l'Arve

Henri Mottu (1815 - 1859), auteur
Isidore Laurent Deroy (1797 - 1885)
Samuel Morel (vers 1809 - 1861), éditeur
Imprimerie Lemercier
Jean DuBois (1789 - 1849), auteur modèle

milieu 19e s. (avant 1859)



Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

07P 14

AUTRE(S) NO(S)

Ancien numéro d'inventaire : 1932/137

DÉNOMINATION

Estampe

Henri Mottu (1815-1859), auteur

Isidore Laurent Deroy (1797-1885)

Samuel Morel (vers 1809-1861), éditeur

Imprimerie Lemercier (-)

Jean DuBois (1789-1849), auteur modèle

DATATION

milieu 19e s. (avant 1859)

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Rhône, fleuve

Lieu représenté : Genève (vue depuis Saint-Jean)

Lieu représenté : La Jonction quartier

Lieu représenté : Arve, rivière

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

ville

confluence

fleuve

rivière

falaise

montagne

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

vue de ville

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

lithographie coloriée

DIMENSIONS

trait carré: 87 x 123 mm

feuille: 144 x 183 mm

INSCRIPTIONS

titré "Genève, Jonction du Rhône et de l'Arve"

indication sur l'auteur "Dessiné par Mottu" ; "d'après Dubois" ; "Lith. par Deroy" ; "S. Morel éditeur à Genève" ; "Imp. Lemercier, Paris"

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/07p-14>

17.04.2424