

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Genève, vue prise de Saint-Jean

Samuel ? Grundmann (vers 1758 - vers 1830), peintre

Johann Peter Lamy (1791 - 1839), éditeur

avant 1830



Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

06p 24

AUTRE(S) NO(S)

Ancien numéro d'inventaire : Rig. 65

DÉNOMINATION

Estampe

Samuel ? Grundmann (vers 1758-vers 1830), peintre

Johann Peter Lamy (1791-1839), éditeur

DATATION

avant 1830

Attribution

selon dates d'activité de l'auteur et de l'éditeur (autres estampes du CIG)

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Genève

Lieu représenté : Rhône, fleuve

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

costume

campagne

chien

fleuve (Rhône)

clôture

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

vue de ville

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

aquatinte sur papier gouaché

DIMENSIONS

image: 234 x 320 mm

haut.: 335 mm

larg.: 409 mm

INSCRIPTIONS

numéroté (b. g.) : III 25

étiquette (g. h. v.) : f4

titré (b.) : VUE DE LA VILLE DE GENEVE PRISE A St JEAN

indication sur l'auteur (b. g.) : Grundmann pinx.

indication sur l'auteur (b. d.) : publié par J. P. Lamy à Berne, Bâle, Lausanne et Genève

inscription (au crayon v.) : (Coll Rig 65)

Inscription posthume : Oui

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/06p-24-0>

24.04.2424