BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

CONOGRAPHIE

Genève, vue du quai des Bergues

Jean DuBois (1789 - 1849) Salathe, graveur Briquet & DuBois (1827 -), éditeur

entre 1835 et 1849



Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE 05P 62 a





AUTRE(S) NO(S)

Ancien numéro d'inventaire : 1939/107-112

DÉNOMINATION

estampe

Jean DuBois (1789-1849) Salathe (-), graveur Briquet & DuBois (1827-), éditeur

DATATION

entre 1835 et 1849

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)
Lieu représenté : Bergues, pont des
Lieu représenté : Bergues, quai des
Lieu représenté : Ile J.-J. ROUSSEAU
Lieu représenté : HUGUES, quai Bezanson-

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

pont (des Bergues) quai (des Bergues)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

paysage animé

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

aquatinte aquarellée

DIMENSIONS

feuille: 200 x 276 mm trait carré: 175 x 271 mm

INSCRIPTIONS

indication sur l'auteur "J. DuBois pinx." ; "Salathé sculp." ; "Briquet et DuBois à Genève" titré "Genève et le Mont-Blanc, Vus des Bergues"

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/05p-62-0

19.04.2424



