

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Victor de Broglie et son fils Albert

Jean-Gabriel Eynard (1775 - 1863), auteur

vers 1842-1845



Catalogue Eynard

[Eynard photographe](#) › [1. Portraits](#) › [1.4. Doubles portraits](#)

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

DE 081

AUTRE(S) NO(S)

Ancien numéro d'inventaire : 1970/272

No. de catalogue : 1.4.

DÉNOMINATION

Photographie

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863), auteur

DATATION

vers 1842-1845

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Paris (rue de Londres 27 ?)

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

guéridon

mappemonde

vase

coupe-récipient

écrit (manuscrit ?)

sapin

livre

rideau

fenêtre (à persiennes)

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Victor de Broglie (1785-1870)

Albert de Broglie (1821-1901)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait double

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

daguerréotype 1/4 de plaque; fenêtre rectangulaire; passe-partout en carton clair

DIMENSIONS

montage: 126 x 153 mm

fenêtre: 66 x 90 mm

INSCRIPTIONS

inscription (manuscrite, plume encre noire au v.) : le Duc Victor de Broglie | son fils le Prince de Broglie

Inscription posthume : Oui

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

DÉTENTEURS PRÉCÉDENTS

Ancienne possession : Hélène Le Fort née Diodati, avant 1932

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Références

BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne

Other pictures for this artwork



Lien sur le site: <https://bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/de-081>

16.10.2121