

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Genève, démolition des fortifications de Rive

milieu 19e s.; 1849; 1850



Fonds

Collection d'estampes, recueils et albums du Service du Vieux-Genève

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

VG 2156

DÉNOMINATION

Planche détachée

DATATION

milieu 19e s.; 1849; 1850

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : **Genève ville** (vue générale, de l'est)Édition : **Leipzig****Iconographie**

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

chantier (terrassements)**brouette****personnage**

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

François Janin (1811-1877)**James Fazy** (1794-1878)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

vue de ville

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

bois gravé, sur papier journal

Technique mots clés: Gravure par taille

DIMENSIONS

haut.: 20.3 cm

larg.: 24.8 cm

Haut 20.3, larg 24.8 cm

INSCRIPTIONS

inscription (b. g. en gothique) : James Fazy

Inscription posthume : Non

inscription (b. m. en gothique) : Die Abtragung der Genfer Festungswerke.

Inscription posthume : Non

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Références

BIBLIOGRAPHIE

150 Ans Rentes genevoises. Genève, 1999., p. 11 repr.

Hiler, David. James Fazy: le Révolutionnaire et l'idéologue radicalement libéral. Tribune de Genève, 03.10.1996., p. 28 (repr.)

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/vg-2156>**26.04.2424**