BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE
ICONOGRAPHIE

Genève, l'Escalade

Philip Jamin (1848 - 1918), auteur
Socrate (470 av. JC. - 399 av. JC.), auteur du texte
Alphonse de Lamartine, auteur du texte

1882

Fonds

Collection d'estampes, recueils et albums du Service du Vieux-Genève

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

vg 1514

DÉNOMINATION

Planche libre

Philip Jamin (1848-1918), auteur
Socrate (470 av. JC.-399 av. JC.), auteur du texte
Alphonse de Lamartine (-), auteur du texte

DATATION

1882
autre exemplaire daté

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Genève ville
Lieu représenté : Pollinge (Les échelles qui ont servi à franchir les murs de Genève lors de l'Escalade étaient entreposées dans le château de Pollinge.)
Lieu représenté : Etrembières commune

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

trophée
arbre (sapin)
arme
armure
blason
fortification
rempart (Corraterie)
bastion (bastion de l'Oye)
porte de ville (porte de la Monnaie)
château
cathédrale (cathédrale Saint-Pierre)
échelle
fontaine (fontaine de l'Escalade)
devise (post tenebras lux)
armoiries (Genève)

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Pierre Brazier (-)
Isaac Mercier (1573-1637)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

sujet d'histoire

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

typographie sur papier. Forme: image ovale

DIMENSIONS

haut.: 25.9 cm
larg.: 31.6 cm
détail : image: diam 15.8 x 20.7 cm

INSCRIPTIONS

signé (g.) : P. J. inv.
Inscription posthume : Non
signé (b. d. sur une épée) : PHLIP JAMIN
Inscription posthume : Non
inscription (h. m. dans une vignette) : POST/TENEBRAS/LUX/NATIONS...MOT POMPEUX, POUR DIRE BARBARIE,/L'AMOUR S'ARRETE-T-IL OU S'ARRETENT NOS PAS/DECHIREZ CES DRAPEAUX!UNE AUTRE VOIX NOUS CRIE./L'EGOISME ET LA HAINE ONT SEULS UNE PATRIE,/LA FRATERNITE N'EN A PAS/-LAMARTINE-
Inscription posthume : Non
indication sur le site représenté (b. de chaque vignette) : REMPART de la CORRATERIE/POLINGE/PORTE de la TERTASSE/PORTE de la MONNAIE/ETREMBIERES/BASTION de L'OYE
Inscription posthume : Non
indication sur le site représenté (b. d.) : GENEVE
Inscription posthume : Non
inscription (citations et phrases de chanson de l'Escalade) :
Inscription posthume : Non
numéroté (b. m.) : MDCII
Inscription posthume : Non

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Références

BIBLIOGRAPHIE

Godoy José-A., "Réflexions sur l'iconographie des échelles de l'Escalade", Musées de Genève, n° 210, novembre-décembre 1980. p.15-25, p.25 repr. n/b

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE
VILLE DE GENÈVE