

**BIBLIOTHÈQUE  
DE GENÈVE**  
**ICONOGRAPHIE**

**Genève, promenade de la Treille**

Antonio Fontanesi (1818 - 1882), auteur

1854



INTÉRIEUR DE GENÈVE.



J.M.P. PELLET & COUSINARD, ÉDITEURS GENÈVE.



VG 1164-9x12 va. 726  
4718-12x18

UN COIN DE LA TREILLE.

244 21

## Description

### NUMÉRO D'INVENTAIRE

vg 0776

### AUTRE(S) NO(S)

Ancien numéro d'inventaire : 006170

### DÉNOMINATION

estampe

Antonio Fontanesi (1818-1882), auteur

### DATATION

1854

### RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Promenade de la Treille

Lieu représenté : Granges, rue des (façades côté Treille)

Édition : Genève ville

Édition : Genève ville

## Iconographie

### SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

architecture d'habitation

promenade

homme

siège (banc)

arbre (marronnier)

fortification

### TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

paysage urbain

## Données de base

### MATIÈRE/TECHNIQUE

lithographie sur papier

### DIMENSIONS

haut.: 33.3 cm

larg.: 23.6 cm

détail : im 20.8 x 15.5 cm

### INSCRIPTIONS

signé (gravé dans l'image b. d.) : A. Fontanesi

Inscription posthume : Non

indication sur le site représenté (b. m.) : UN COIN DE LA TREILLE.

Inscription posthume : Non

titré (h. m.) : JNTERIEUR DE GENEVE

Inscription posthume : Non

indication sur les exécutants; indication sur la diffusion; indication sur le lieu d'exécution (b. m.) : JMP. PILET & COUGNARD, EDITEURS, GENEVE

Inscription posthume : Non

numéroté (en blanc b. d. dans l'image) : 6170

Inscription posthume : Oui

### PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

## Acquisition

### MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

## Références

---

### BIBLIOGRAPHIE

Auer Michèle et Michel, Pionniers de la photographie en Suisse romande : à travers les collections de la Fondation Auer Ory, [Exposition, Genève, Maison Tavel, du 27 septembre 2019 au 29 mars 2020], Hermance, Fondation Auer Ory, 2019. 223 p., p. 16

---

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/vg-0776>

16.04.2424