

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE

ICONOGRAPHIE

Portrait de Cardoini (?)

Robert Gardelle (1682 - 1766), attribution incertaine

18e s.



Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

0222

DÉNOMINATION

Tableau ou peinture

Robert Gardelle (1682-1766), attribution incertaine

DATATION

18e s.

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

homme (de trois-quarts)

perruque

robe

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Cardoini (-)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

huile sur cuivre, cadre: baguette noire

Technique mots clés: huile sur cuivre

Technique mots clés: Peinture

DIMENSIONS

haut.: 22.5 cm

haut.: 17.5 cm

22.5 x 17.5 cm

INSCRIPTIONS

indication sur le personnage représenté (au crayon) : Cardoini

Inscription posthume : Oui

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Références

BIBLIOGRAPHIE

Bouvier, Auguste, "Catalogue de la collection de portraits, bustes, miniatures et médaillons de la Bibliothèque de Genève (suite et fin)", Geneva : bulletin du Musée d'art et d'histoire, XIV, 1936. P. 249-265, p. 249

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/0222>

28.03.2424