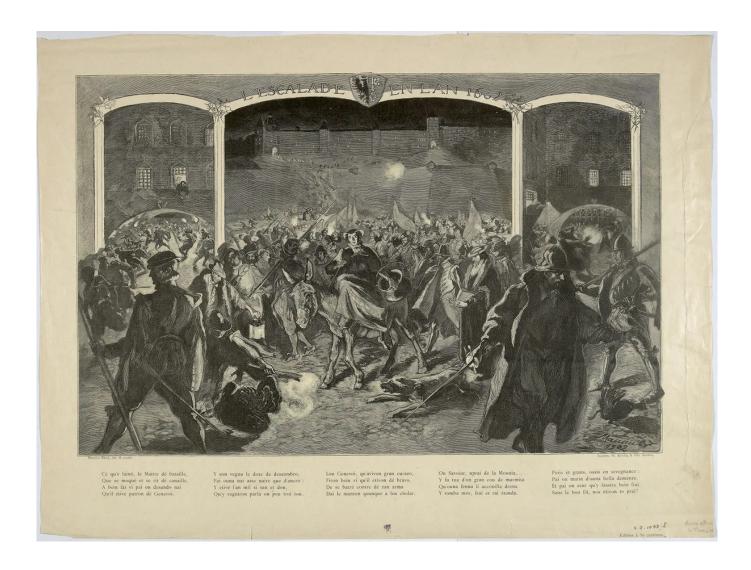
# BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE

## **ICONOGRAPHIE**

### Genève, la nuit de l'Escalade

Maurice Baud (1866 - 1915), auteur

1902



#### Fonds

Collection d'estampes, recueils et albums du Service du Vieux-Genève

Description





NUMÉRO D'INVENTAIRE

vg 1088 b

DÉNOMINATION

Planche libre

Maurice Baud (1866-1915), auteur

DATATION

1902

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S) Lieu représenté : Genève ville Édition : Genève ville

#### Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

armure

combat

arme de main

arme d'hast

architecture d'habitation

homme (militaire)

personnage

arme à feu

porte de ville

fortification

costume dindon

airiaori

poule

âne chien

chant

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Théodore de Bèze (24.06.1519-13.10.1605)

Catherine Royaume née Cheynel dite la Mère Royaume (vers 1542-entre 1603 et 1605)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

sujet d'histoire scène de combat

texte

#### Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

typographie sur papier

DIMENSIONS

haut.: 48 cm larg.: 64.9 cm

détail : im 36.6 x 56.4 cm

INSCRIPTIONS

daté; signé (gravé b. d.) : Maurice Bd/1902

Inscription posthume : Non

titré (h. m.) : L'ESCALADE EN L'AN 1602

Inscription posthume: Non

indication sur l'auteur (b. g.) : Maurice Baud, del. & sculpt.

Inscription posthume: Non

indication sur les exécutants; indication sur le lieu d'exécution (b. d.) : Imprim. W. Kündig & Fils, Genève.

Inscription posthume : Non

inscription (b. g.): Edition à 50 centimes.

 $Inscription\ posthume: Non$ 

inscription (b.) : Cé qu'è laino, le Maitre dé bataille [...etc.]

Inscription posthume : Non





PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/vg-1088-b

25.04.2424



