

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Jean-Gabriel et Anna Eynard en compagnie de Caroline Odier avec ses trois filles, Ernest de Traz et Gabrielle Bidermann à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard (1775 - 1863), auteur

IO-1845



Catalogue Eynard

Eynard photographe > 1. Portraits > 1.7. Portraits de groupe

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

IG 2003-294

AUTRE(S) NO(S)

No. de catalogue : 1.7.

Ancien numéro d'inventaire : ex-VG 1984A-38-6

DÉNOMINATION

Photographie

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863), auteur

DATATION

10-1845

inscription sur l'oeuvre

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Beaulieu, Gilly (maison de maître, façade latérale (sud-ouest))

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

chapeau

châle

toile de fond (peinte)

coiffe

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Anna Eynard née Lullin de Châteaueux (1793-1868)

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863)

Sophie de Charrière née Odier (04.01.1824-19.10.1887)

Caroline Odier née de Thelusson (1795-1867)

Mathilde Horngacher née Odier (1822-1887)

Gabrielle Galiffe née Odier (1827-1850)

Gabrielle Biedermann (-)

Ernest de Traz (1830-1900)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait de groupe

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

daguerréotype 1/2 plaque; fenêtre rectangulaire aux angles abattus; passe-partout en carton clair

DIMENSIONS

montage: 180 x 225 mm

fenêtre: 109 x 148 mm

INSCRIPTIONS

inscription (manuscrite, mine de plomb au v.) : A1984/38/6

Inscription posthume : Oui

inscription (manuscrite, plume encre noire au v.) : Le 8bre 1845 | Mme Odier Thelusson | Mlle Sophie " " [Odier Thelusson] | Mlle Gabriel [sic] | Mme Horngacher |

Mlle Biderman | Mr x Mme Eynard | Mr Ernest de Traz

poinçon de fabricant 30

poinçon de fabricant (en h. à d.) : (illisible)

poinçon (en b. à d.) : rosace à six pétales

inscription (manuscrite, plume encre noire au v.) : [reprenant les mots de l'inscription 1] Odier | Horngacher | Traz

Inscription posthume : Oui

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Références

BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne

Other pictures for this artwork



Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/ig-2003-294>

26.04.2424