

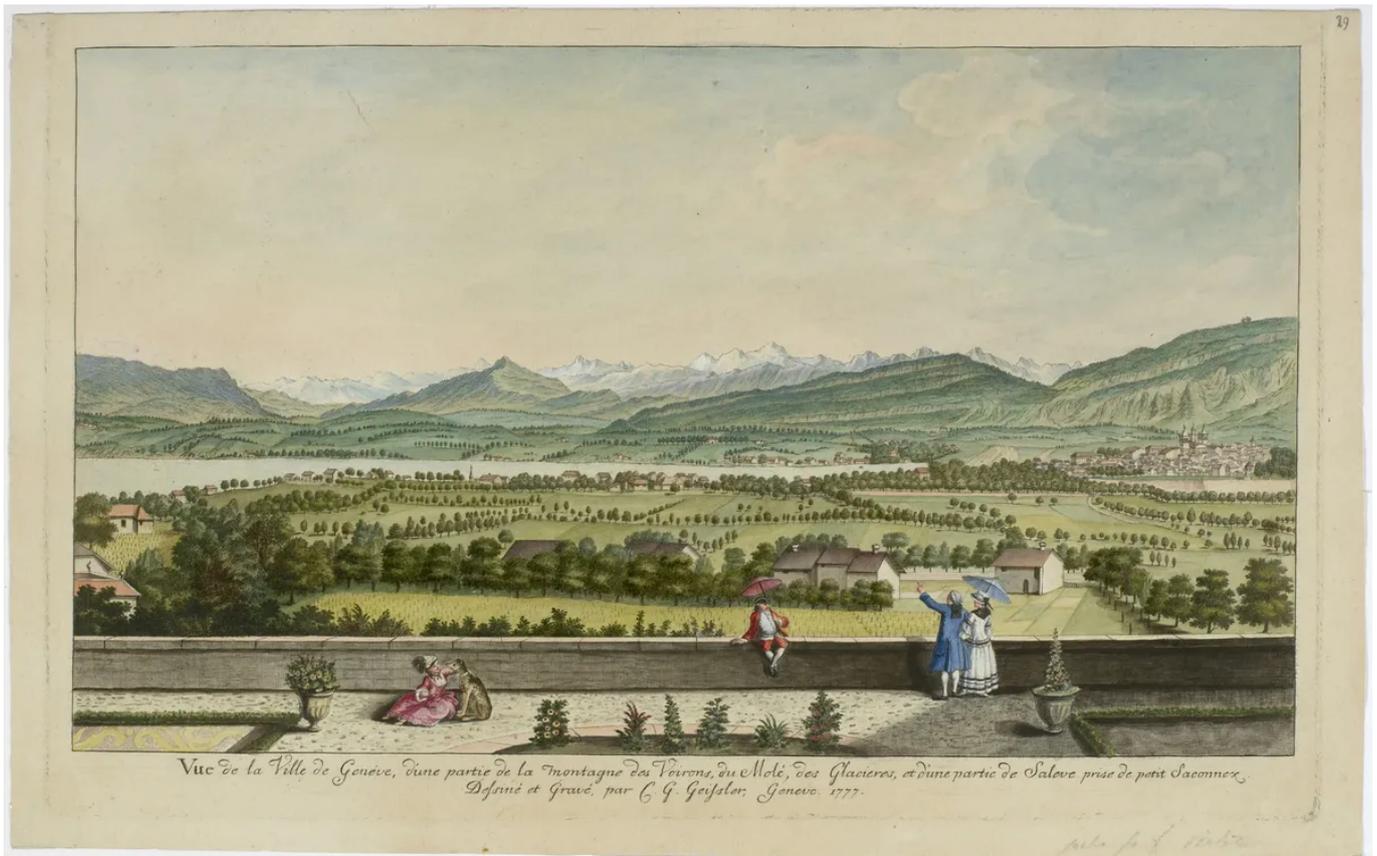
BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE

ICONOGRAPHIE

Le Mont Blanc et Genève vus du Petit-Saconnex

Christian Gottlieb (ou Gottlob) Geissler (1729 - 1814), dessinateur

1777



Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

02p 02

AUTRE(S) NO(S)

Ancien numéro d'inventaire : Rig. 29

DÉNOMINATION

Estampe

Christian Gottlieb (ou Gottlob) Geissler (1729-1814), dessinateur

DATATION

1777

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : **Petit Salève, montagne**

Lieu représenté : **Mont-Blanc, massif**

Lieu représenté : **Môle, montagne**

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

costume

ombrelle

jardin

bord de lac

terrasse

campagne

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

gravure aquarellée et gouachée, colorisée, languette de papier collée au dos du côté h. de l'image

DIMENSIONS

cuvette: 262 x 410 mm

haut.: 230 mm tc.

haut.: 275 mm f.

larg.: 436 mm f.

larg.: 394 mm tc.

230 x 399 mm (tc.)

276 x 436 mm (f.)

INSCRIPTIONS

titré "Vue de la Ville de Genève, d'une partie de la montagne des Voirons, du Molé, des Glacieres, et d'une partie du Saleve prise de petit Saconnex"

indication sur l'auteur "Dessiné et gravé, par C. G. Geissler, Genève"

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Références

BIBLIOGRAPHIE

Laura Garcia Sanchez, La capture et le débarquement des trésors de la frégate Westmorland sur le territoire espagnol. La vision de la Suisse par les voyageurs du Grand Tour, dans: Revue suisse d'art et d'archéologie, 75, 2018, p. 265-275, fig. 2

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/02p-02>

27.04.2424