

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Genève, pont de la Machine: l'échelle à poissons

Philip Jamin (1848 - 1918), auteur

1888



Fonds

Collection d'estampes, recueils et albums du Service du Vieux-Genève

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

vg 2036

DÉNOMINATION

Dessin

Philip Jamin (1848-1918), auteur

DATATION

1888

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Rhône, fleuve

Lieu représenté : Machine, pont de la

Lieu représenté : Bergues, quai des

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

échelle (à poissons)

fleuve

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Grand Bazar de Genève (Le). A la Dégringolade (avant 1888-avant 1928)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

paysage

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

encre sur papier

DIMENSIONS

haut.: 236 mm

larg.: 292 mm

INSCRIPTIONS

daté (b. d.) : 1888

Inscription posthume : Non

inscription (dans le dessin) : DEGRINGOLADE

Inscription posthume : Non

inscription (b.) : L'échelle à poissons devrait être construite en pierre contre le mur de l'ancienne machine, côté droit, extérieurement, l'échelle dans l'intérieur est [illisible] (voir types d'échelles dans la Forêt noire)

Inscription posthume : Non

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/vg-2036>

27.04.2424