

# BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE

## ICONOGRAPHIE

### Genève, destruction des marchandises introduites en fraude et répression durant le blocus continental (1814)

Edouard Elzingre (1880 - 1966), auteur

1ère moitié 20e s.



#### Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

vg 1608 g

DÉNOMINATION

Dessin

Edouard Elzingre (1880-1966), auteur

DATATION

1ère moitié 20e s.

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Genève ville

Lieu représenté : Promenade des Bastions

#### Iconographie

## SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

douane  
foule  
feu  
violence  
arme à feu  
statue (buste de Rousseau)

## PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Jean-Jacques Rousseau (1712-1778)

## TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

paysage urbain  
paysage animé

**Données de base**

## MATIÈRE/TECHNIQUE

mine de plomb, encre de Chine, lavis, rehauts de gouache blanche, sur papier

## DIMENSIONS

haut.: 31.5 cm  
larg.: 23.9 cm  
détail : im 22.7 x 16.1 cm

## INSCRIPTIONS

signé (b. g.) : Elzingre .  
Inscription posthume : Non  
inscription (g. h.) : page 108  
Inscription posthume : Non  
inscription (b. m.) : Résignées aux coups, les malheureuses revenaient à la charge  
Inscription posthume : Non  
inscription (v.) : chap. XIV.  
Inscription posthume : Oui  
inscription (g. h.) : Douaniers  
Inscription posthume : Oui

## PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

**Acquisition**

## MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

**Références**

## BIBLIOGRAPHIE

Aubert, Théodore. 1814 Roman historique genevois. Genève, 1914., p. 108

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/vg-1608-g>

26.04.2424