

---

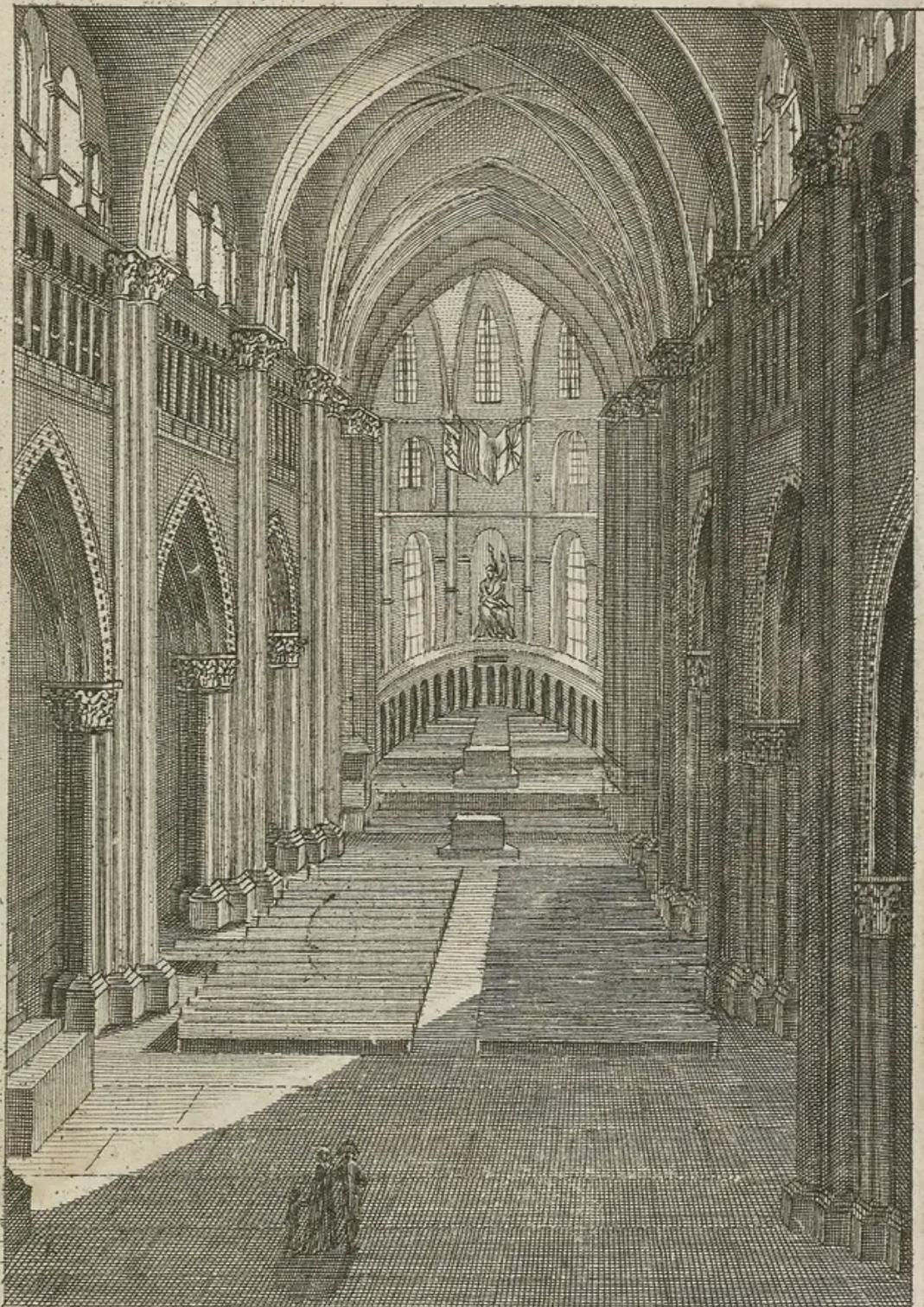
**BIBLIOTHÈQUE  
DE GENÈVE**  
**ICONOGRAPHIE**

**Genève, cathédrale Saint-Pierre: intérieur**

Abraham Girardet (1764 - 1823), auteur

vers 1798





*Intérieur de l'Eglise St. Pierre.*

## Fonds

Collection d'estampes, recueils et albums du Service du Vieux-Genève

## Description

### NUMÉRO D'INVENTAIRE

VG 2083

### DÉNOMINATION

Estampe

Abraham Girardet (1764-1823), auteur

### DATATION

vers 1798

### RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Genève ville

Lieu représenté : Saint-Pierre, cour de

## Iconographie

### SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

cathédrale (cathédrale Saint-Pierre, intérieur)

## Données de base

### MATIÈRE/TECHNIQUE

eau-forte, sur vergé

Technique mots clés: Gravure par morsure

### DIMENSIONS

haut.: 14.1 cm

larg.: 8.6 cm

Haut 14.1, larg 8.6 cm

détail : tc 10.4 x 7.2 cm

### INSCRIPTIONS

inscription (b.) : Intérieur de l'Eglise de St Pierre.

Inscription posthume : Non

### PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

## Acquisition

### MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

## Références

## BIBLIOGRAPHIE

Révolutions genevoises 1782-1798 / [Livio Fornara... et al., exposition présentée à Genève, Maison Tavel, 7 juillet 1989 - 14 janvier 1990]. Genève, 1989., p. 102, repr.

Pierre-Charles Goerge et Claude Lapaire (dir), Saint-Pierre : Cathédrale de Genève : un monument, une exposition, [Exposition Genève, Musée Rath, 10.06 - 10.10. 1982], Genève, Musée d'art et d'histoire, 1982. 151 p., ill., 30 cm, p. 135 n° 198, repr. (autre exemplaire)

Genequand, Jean-Etienne. Pierre-Charles George, Bernard Lescaze, Marc Neuenschwander. La République à Saint-Pierre. Genève, Fondation des Clefs de Saint-Pierre, 1981., p. 19, repr. (autre exemplaire)

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/vg-2083>

23.04.2424