

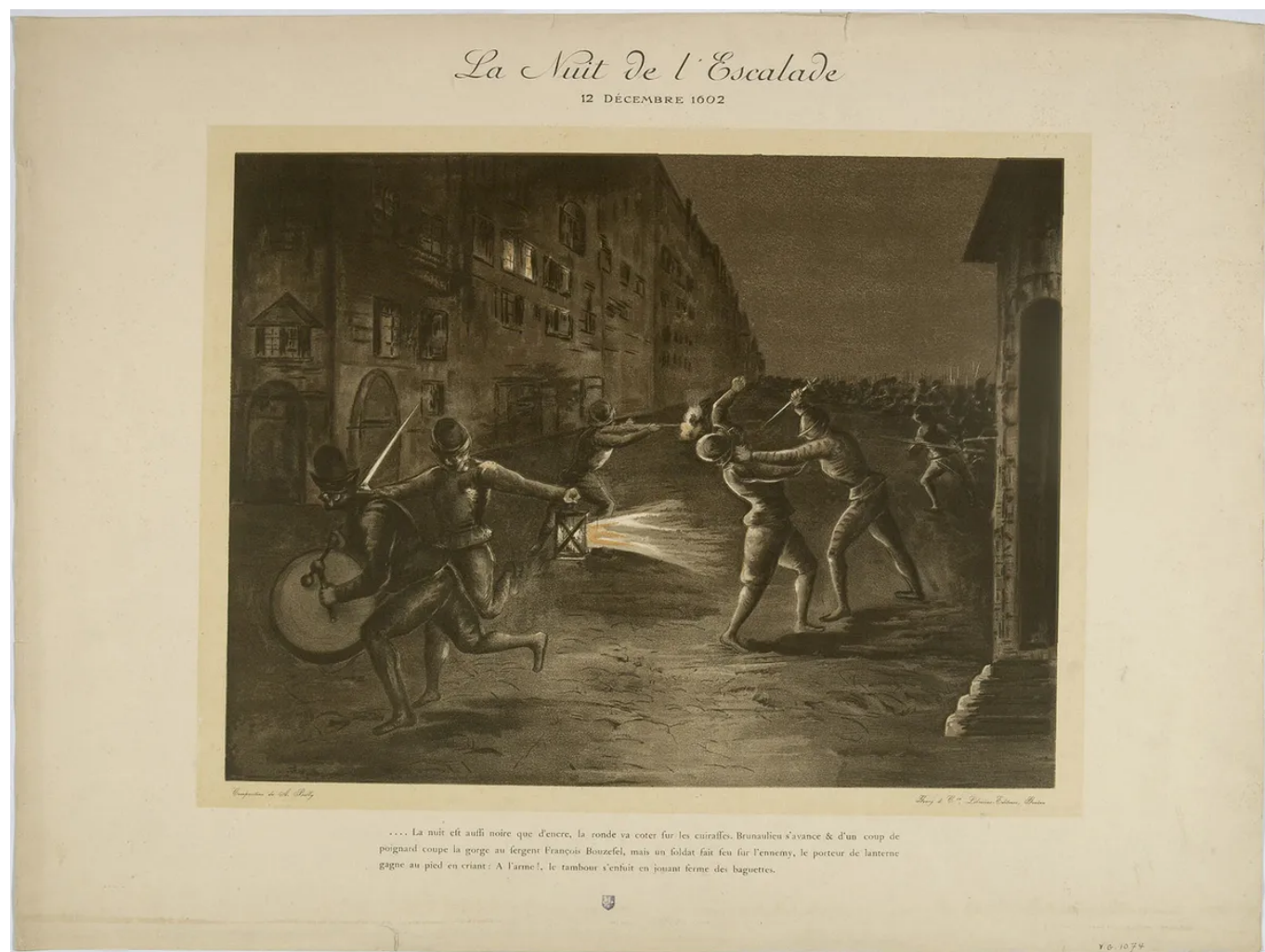
BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Genève, nuit de l'Escalade

Alice Bailly (1872 - 1938), auteur

Georg & Cie, éditeur

limite 19e s. 20e s.



Fonds

Collection d'estampes, recueils et albums du Service du Vieux-Genève

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

vg 1074

DÉNOMINATION

Estampe

Alice Bailly (1872-1938), auteur

Georg & Cie (-), éditeur

DATATION

limite 19e s. 20e s.

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Genève ville

Édition : Genève ville

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

rempart

armure

combat

instrument à percussion (tambour)

arme à feu

arme de main

architecture d'habitation

militaire

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

François Bousselet (-1602)

François Brunaulieu (-1602)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

sujet d'histoire

scène de combat

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

lithographie sur papier

DIMENSIONS

haut.: 50 cm

larg.: 66.9 cm

détail : im 33.6 x 44.4 cm

INSCRIPTIONS

indication sur l'auteur (gravé b. g.) : Composition de A. Bally

Inscription posthume : Non

indication sur la diffusion (b. d.) : Georg & Cie, Libraires-Editeurs, Genève

Inscription posthume : Non

titré (h. m.) : La nuit de l'Escalade/12 DECEMBRE 1602

Inscription posthume : Non

inscription (b. m.) :La nuit eft auffi noire que d'encre, la ronde va coter fur les cuiraffes. Brunaulieu s'avance & d'un coup de/poignard coupe la gorge au fergent François Bouzefel, mais un foldat fait feu sur l'ennemy, le porteur de lanterne/gagne au pied en criant: A l'arme !, le tambour s'enfuit en jouant ferme des baguettes.

Inscription posthume : Non

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/vg-1074>

07.05.2424