

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Genève, avenue de la Paix: palais des Nations (salle du Conseil)

Charles-Edouard (Eduard, dit) Boesch (1885 - 1961), photographe

Josep Maria Sert y Badia (21/12/1874 - 27/11/1945), auteur modèle

vers 1940



Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

vg n24x30 00798

DÉNOMINATION

Photographie

Charles-Edouard (Eduard, dit) Boesch (1885-1961), photographe
Josep Maria Sert y Badia (21/12/1874-27/11/1945), auteur modèle

DATATION

vers 1940

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Paix, avenue de la
Lieu représenté : Nations, place des

Iconographie**SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)**

organisation internationale (Société des Nations, SDN, Organisation des Nations Unies, ONU)
architecture (Palais des Nations)
salle (du Conseil)
peinture murale (de José Maria Sert)
siège

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

intérieur d'architecture

Données de base**MATIÈRE/TECHNIQUE**

gélantino-bromure sur support souple (nitro-cellulose ?)

DIMENSIONS

image: 24 x 30 cm

INSCRIPTIONS

indication sur l'auteur; numéroté; indication sur la représentation (manuscrit en rouge, b. d.) : C.Ed. Boesch/S.d.N./56.
Inscription posthume : Non
inscription; indication sur la technique (imprimé b. d. côté émulsion) : ASTMAN-NITRATE-KODAK
Inscription posthume : Non
inscription (inscriptions techniques du photographe b. d. côté émulsion, illisible) :
Inscription posthume : Oui

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition**MENTION OBLIGATOIRE**

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/vg-n24x30-00798>

18.04.2424